

Nome do Professor (a):	Luciano Ducatti Colpas
Disciplina:	Educação física multisseriada - Jogos
Ano Escolar:	1º, 2º e 3º EM
Número de aulas previstas para o ano:	80

Objetivos do Ensino Médio

ENSINO MÉDIO

O Ensino Médio compreende os três últimos anos da Educação Básica (1º, 2º e 3º anos) e propõe-se à consolidação e ao aprofundamento dos conhecimentos e das habilidades trabalhados no Ensino Fundamental visando à formação para o pleno exercício da cidadania. A continuidade do desenvolvimento da autonomia e da capacidade de aprender, refletir e compreender o mundo físico, social e cultural funda-se em uma perspectiva na qual educação e prática social são indissociáveis.

Em consonância com as Diretrizes Curriculares Nacionais, as disciplinas do currículo se organizam a partir do trabalho como princípio educativo, da pesquisa como princípio pedagógico, dos direitos humanos como princípio norteador e da sustentabilidade socioambiental como meta universal, estabelecendo um conjunto necessário de saberes integrados e significativos.

Tem ainda como objetivos:

- a constituição do sujeito, buscando a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico;
- a compreensão dos fundamentos científicos e tecnológicos dos processos produtivos, relacionando teoria e prática com vistas à transformação social;
- a constante reflexão sobre o mundo do trabalho, entendendo essa esfera como fundamental ao pleno exercício da cidadania.

Objetivos Gerais da Disciplina para o Ensino Médio

- Aprofundar diversas práticas corporais de manifestações da cultura corporal, que se apresentam sob a forma de lutas, jogos, danças e ginásticas.
- Contextualizar e compreender as manifestações da cultura corporal, enquanto produções humanas.
- Problematizar, interpretar, relacionar e praticar manifestações da cultura corporal, compreendendo seus sentidos/significados.
- Analisar as relações entre saúde, qualidade de vida e prática de atividades físicas, tendo como base os conhecimentos sobre o funcionamento do organismo humano.
- Demonstrar atitudes autônomas na elaboração e na prática de atividades corporais, sendo capaz de discutir e modificar regras, adaptando-as às necessidades de quem pratica.
- Adotar postura ativa nas práticas das atividades físicas, consciente da importância delas na vida do cidadão e do lazer enquanto direito.

EMENTA DA DISCIPLINA PARA O ANO LETIVO

Com o objetivo de aprofundar o estudo das manifestações da cultura corporal (jogo, dança, luta e ginástica) e envolver os alunos na própria aprendizagem através da co-construção do programa do curso, em 2014, a disciplina educação física no ensino médio foi reestruturada, passando a oferecer cursos eletivos para turmas multisseriadas.

Jogos:

- Aprofundamento da prática de jogos coletivos e individuais, com ou sem a bola.
- Reflexão sobre o ato de jogar do aluno.
- Aprofundamento dos fundamentos técnicos envolvidos no processo de criação dos movimentos dos jogos praticados.
- Diversificação das possibilidades de jogo.
- Orientação das estratégias dos jogos realizados ao longo do ano.
- Análise e transformação das estratégias de jogo.
- Execução e identificação dos exercícios de fortalecimento, flexibilidade etc., envolvidos na prática do jogo realizado.

- Reflexão sobre dimensões sociais, política, histórica, econômica e cultural envolvidas no jogo espetáculo.
- Pesquisa e reflexão sobre a questão de gênero nos jogos na escola e fora dela.
- Pesquisa sobre o uso de drogas em jogos de alto rendimento e a influência de mídias nos jogos e nos jogadores.

- Construção de currículo ao longo do ano.
- Execução dos jogos de acordo com o planejamento do grupo.
- Criação e descoberta dos movimentos que possibilitam a participação.

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 22

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem

Jogos:

- Construir o currículo coletivamente (1º modalidade escolhida: Vôleibol turma 1)
- Praticar os jogos coletivos e individuais.
- Analisar o jogo com suas normas, regras, estratégias e exigências físicas.
- Pesquisar e refletir sobre as relações de gênero no futebol.
- Refletir sobre as relações de gênero na prática dos jogos na escola.
- Elaborar estratégias de jogo.
- O jogo enquanto espetáculo esportivo.

Orientação Didático-Methodológica

As aulas serão organizadas na seguinte sequência: Começaremos apresentando o objetivo de cada aula e retomando questões de aprendizagem (cognitivas e atitudinais) da aula anterior. Em seguida realizaremos a preparação corporal, através de alongamento e fortalecimento dos grupos musculares relacionados com a modalidade. Trabalharemos os fundamentos técnicos necessários para o processo de aquisição do conhecimento e dar condições para o processo de criação de novos movimentos. Logo após realizaremos a prática do jogo, pensando e agindo sobre as questões de estratégias inerentes aos jogos. Os grupos de trabalho serão organizados misturando os sexos e momentos separados, a proporção dependerá da modalidade trabalhada e das relações constituídas ao longo do processo. As modalidades trabalhadas serão escolhidas através do levantamento dos interesses dos alunos e realizando votação para tomarmos as decisões, respeitando os princípios da diversidade e da não repetição das mesmas. Para proporcionar um melhor entendimento e compreensão serão apresentados textos nos trimestres a cerca das questões de gênero.

Avaliação

Observação do professor: busca de soluções para os problemas apresentados, participação em aula, participação na construção do currículo, enfrentamento/aceitação de desafios.
Respeito às regras e combinados coletivos.
Apresentar-se com material adequado à prática da atividade física.
Autoavaliação oral.
Apresentação de resenhas sobre o tema pesquisado.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>Texto: Pode a mulher praticar o futebol? Silvana Vilodre Goellner in: CARRARO, Paulo Cesar Rodrigues (org.). Futebol: paixão e política. Rio de Janeiro. DP&A, 2000.</p>	<p>GOZZI, Ricardo; SÓCRATES. Democracia corintiana: a utopia em jogo. Coleção pauliceia - memória. São Paulo. Boitempo Editorial, 2002. GIGLIO, Sérgio S.; SILVA, Diana M. M..Orgs. O Brasil e as Copas do Mundo: Futebol,História e Política. 1. ed. - São Paulo. Zagodoni, 2014. ROSENFELD, Anatol. Negro, macumba e futebol. São Paulo, Editora Perspectiva, 1993.</p>	<p>SOARES, Carmem Lúcia. Metodologia do ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 1992. FREIRE, João Batista; Scaglia, Alcides José. Educação como prática corporal. São Paulo: Scipione, 2009. BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental. Ministério da Educação e do Desporto - Secretaria de Educação Fundamental. Brasília, 1997. FREIRE, J.B. Educação de Corpo Inteiro. São Paulo, Scippione, 1989. DARIDO, Suraya Cristina; JÚNIOR, Osmar Moreira de Souza. Para ensinar educação física: Possibilidades de intervenção na escola. Campinas, SP: Papyrus, 2007. CARRARO, Paulo Cesar Rodrigues (org.). Futebol: paixão e política. Rio de Janeiro. DP&A, 2000.</p>

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 26

Objetivos de Aprendizagem

Jogo

- Construir o currículo coletivamente (eleger as modalidades)
- Treinar os jogos coletivos e individuais.
- Analisar o jogo com suas normas, regras, estratégias e exigências físicas.
- Elaborar estratégias de jogo.
- Pesquisa sobre a influência de mídias nos jogos e nos jogadores.
- Elaborar propostas na organização dos jogos internos do EM.
- Participação nos jogos internos.
- Participação na elaboração da apresentação na festa da EA.

Orientação Didático-Methodológica

As aulas serão organizadas na seguinte sequência: Começaremos apresentando o objetivo de cada aula e retomando questões de aprendizagem (cognitivos e atitudinais) da aula anterior. Em seguida realizaremos a preparação corporal, através de alongamento e fortalecimento dos grupos musculares relacionados com a modalidade. Trabalharemos os fundamentos técnicos necessários para o processo de aquisição do conhecimento e dar condições para o processo de criação de novos movimentos. Logo após realizaremos a prática do jogo, pensando e agindo sobre as questões de estratégias inerentes aos jogos. Os grupos de trabalho serão organizados misturando os sexos e momentos separados, a proporção dependerá da modalidade trabalhada e das relações constituídas ao longo do processo. As modalidades trabalhadas serão escolhidas através do levantamento dos interesses dos alunos e realizando votação para tomarmos as decisões, respeitando os princípios da diversidade e da não repetição das mesmas. Para proporcionar um melhor entendimento e compreensão serão apresentados textos nos trimestres a cerca da influência de mídias nos esportes.

Avaliação

Observação do professor: busca de soluções para os problemas apresentados, participação em aula, participação na construção do currículo, enfrentamento/aceitação de desafios.
Respeito às regras e combinados coletivos.
Autoavaliação.
Apresentação de resenhas sobre o tema pesquisado.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>Texto: Ronaldinho: ídolo esportivo ou mercadoria global? Paulo Cesar R. Carraroin: CARRARO, Paulo Cesar Rodrigues (org.). Futebol: paixão e política. Rio de Janeiro. DP&A, 2000.</p>	<p>GOZZI, Ricardo; SÓCRATES. Democracia corintiana: a utopia em jogo. Coleção pauliceia - memória. São Paulo. Boitempo Editorial, 2002.</p> <p>GIGLIO, Sérgio S.; SILVA, Diana M. M..Orgs. O Brasil e as Copas do Mundo: Futebol,História e Política. 1. ed. - São Paulo. Zagodoni, 2014.</p> <p>ROSENFELD, Anatol. Negro, macumba e futebol. São Paulo, Editora Perspectiva, 1993.</p>	<p>SOARES, Carmem Lúcia. Metodologia do ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 1992.</p> <p>FREIRE, João Batista; Scaglia, Alcides José. Educação como prática corporal. São Paulo: Scipione, 2009.</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental. Ministério da Educação e do Desporto - Secretaria de Educação Fundamental. Brasília, 1997.</p> <p>FREIRE, J.B. Educação de Corpo Inteiro. São Paulo, Scippione, 1989.</p> <p>DARIDO, Suraya Cristina; JÚNIOR, Osmar Moreira de Souza. Para ensinar educação física: Possibilidades de intervenção na escola. Campinas, SP: Papyrus, 2007.</p> <p>CARRARO, Paulo Cesar Rodrigues (org.). Futebol: paixão e política. Rio de Janeiro. DP&A, 2000.</p>

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 32

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem

Jogo:

- Construir o currículo coletivamente (eleger as modalidades)
- Praticar os jogos coletivos e individuais (três modalidades por trimestre).
- Analisar o jogo com suas normas, regras, estratégias e exigências físicas.
- Elaborar estratégias de jogo.
- Pesquisa sobre o uso de drogas em jogos de alto rendimento.
- Compreender jogo enquanto espetáculo esportivo.

Orientação Didático-Methodológica

As aulas serão organizadas na seguinte sequência: Começaremos apresentando o objetivo de cada aula e retomando questões de aprendizagem (cognitivos e atitudinais) da aula anterior. Em seguida realizaremos a preparação corporal, através de alongamento e fortalecimento dos grupos musculares relacionados com a modalidade. Trabalharemos os fundamentos técnicos necessários para o processo de aquisição do conhecimento e dar condições para o processo de criação de novos movimentos. Logo após realizaremos a prática do jogo, pensando e agindo sobre as questões de estratégias inerentes aos jogos.

Os grupos de trabalho serão organizados misturando os sexos e momentos separados, a proporção dependerá da modalidade trabalhada e das relações constituídas ao longo do processo.

As modalidades trabalhadas serão escolhidas através do levantamento dos interesses dos alunos e realizando votação para tomarmos as decisões, respeitando os princípios da diversidade e da não repetição das mesmas.

Para proporcionar um melhor entendimento e compreensão serão apresentados textos nos trimestres a cerca das questões de gênero, a influência da mídia nos esportes e o uso inadequado de drogas no esporte.

Avaliação

Observação do professor: busca de soluções para os problemas participação em aula, enfrentamento/aceitação de desafios.

- Respeito às regras e combinados coletivos.
- Autoavaliação.
- Apresentação de resenhas sobre o tema pesquisado.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
	<p>GOZZI, Ricardo; SÓCRATES. Democracia corintiana: a utopia em jogo. Coleção pauliceia - memória. São Paulo. Boitempo Editorial, 2002.</p> <p>GIGLIO, Sérgio S.; SILVA, Diana M. M..Orgs. O Brasil e as Copas do Mundo: Futebol,História e Política. 1. ed. - São Paulo. Zagodoni, 2014.</p> <p>ROSENFELD, Anatol. Negro, macumba e futebol. São Paulo, Editora Perspectiva, 1993.</p>	<p>SOARES, Carmem Lúcia. Metodologia do ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 1992.</p> <p>FREIRE, João Batista; Scaglia, Alcides José. Educação como prática corporal. São Paulo: Scipione, 2009.</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental. Ministério da Educação e do Desporto - Secretaria de Educação Fundamental. Brasília, 1997.</p> <p>FREIRE, J.B. Educação de Corpo Inteiro. São Paulo, Scippione, 1989.</p> <p>DARIDO, Suraya Cristina; JÚNIOR, Osmar Moreira de Souza. Para ensinar educação física: Possibilidades de intervenção na escola. Campinas, SP: Papyrus, 2007.</p> <p>CARRARO, Paulo Cesar Rodrigues (org.). Futebol: paixão e política. Rio de Janeiro. DP&A, 2000.</p>