

Nome da Professora:	Andrea Augusta de Aguiar
Disciplina:	Línguas Estrangeiras Modernas (LEM) - Espanhol
Ano Escolar:	9º ano EF II
Número de aulas previstas para o ano:	39

Objetivos do Ensino Fundamental II

O Ensino Fundamental de Nove Anos (EFI e EFII), considerando que o cuidar e o educar são funções indissociáveis da escola, tem por objetivos:

- I – o desenvolvimento da capacidade de aprender, com crescente autonomia e participação nos processos escolares, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e de conhecimentos matemáticos;
- II – a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, das artes, da tecnologia, das ciências, das práticas corporais e dos valores em que se fundamenta a vida social;
- III – a aquisição de conhecimentos e habilidades, e a formação de atitudes e valores como instrumentos para a participação democrática e para a construção de uma visão crítica do mundo, com destaque para a solidariedade e o respeito mútuos.

Ensino Fundamental II

O Ensino Fundamental II compreende os quatro últimos anos do Ensino Fundamental de Nove Anos, e se organiza em dois ciclos: do 6º ao 7º ano e do 8º ao 9º ano.

Tem por objetivos:

- a ampliação e a sistematização de conhecimentos e saberes articulados nas áreas de Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas de forma que os referenciais próprios de cada componente curricular contribuam para a formação do educando.
- o desenvolvimento de procedimentos que possibilitem ao educando o acesso autônomo às diferentes áreas do conhecimento, buscando articular suas vivências e saberes com os conhecimentos historicamente acumulados, contribuindo, assim, para construir as identidades dos educandos.

Objetivos Gerais da Disciplina para o Ciclo

Entrar em contato com o universo dos povos falantes da língua espanhola e dar continuidade ao estudo das línguas francesa e inglesa, dando-lhes oportunidade de perceber a pluralidade cultural e linguística do mundo contemporâneo.

Valorizar a sua própria identidade a partir do conhecimento de outras culturas, superando possíveis preconceitos e estereótipos relacionados às línguas estrangeiras e seus falantes.

Estabelecer relações entre as línguas estrangeiras e a língua materna, tomando conhecimento dos mecanismos de seu funcionamento linguístico e discursivo.

Expressar-se em situações de interação oral e escrita, de acordo com a fase de aprendizagem:

- Interação oral: Entender e interpretar enunciados que contenham estruturas e vocabulário básicos; e participar de conversas que exijam intercâmbio de informação de forma direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais, de acordo com o nível A2 de proficiência indicado no Quadro Comum Europeu de Referência para o ensino de línguas.

- Interação escrita: Realizar leituras de textos de modo a localizar informação pontual e específica, fazer inferências e captar o sentido geral; e redigir de modo simples textos relacionados a temas com os quais esteja familiarizado, de acordo com o nível A2.

Ao final do ciclo, participar do processo de indicação de língua estrangeira a ser estudada no Ensino Médio, a partir do preenchimento do "Passaporte de línguas", documento em que os alunos registram seu percurso nas línguas estrangeiras oferecidas pela escola - o espanhol, o francês e o inglês - indicando, por ordem de preferência, o idioma que gostariam de cursar no Ensino Médio, por meio do exercício da argumentação e da autonomia.

Ementa da Disciplina Espanhol para o Ano Letivo de 2016

Introdução ao universo do espanhol por meio de informações sobre a língua e cultura hispanas e seus falantes. Reconhecimento no mapa-múndi dos países onde se falam espanhol e as nacionalidades desses falantes. Informações gerais sobre a importância política, econômica e cultural da língua espanhola e sobre os países hispanofalantes para conhecimento, informação e aproximação do ambiente do espanhol como língua estrangeira. Reconhecimento da sua importância e desconstrução de estereótipos. Uso das expressões básicas para os cumprimentos, apresentações e despedidas para a realização de uma conversa informal e interação com os companheiros de sala e professor. Capacitação para informar seus dados pessoais básicos, por meio das expressões para apresentar-se a si mesmo e aos demais. Realização de uma entrevista com o colega e apresentação dos resultados ao grupo. Identificação de alguns cognatos e falsos cognatos em espanhol (nombre, sobrenombre, apellido). Diferenciação entre o tratamento formal e informal para a adequação às situações cotidianas e com diversos interlocutores. Reconhecimento da existência de formas de tratamento mais formais ou informais em espanhol. Capacitação para diferenciar os diversos contextos de uso de cada tipo de tratamento e reflexão sobre a crescente preferência pelo tratamento informal. Uso de “tu/vos” e “usted” conforme o grau de formalidade da interação. Apresentação das formas de cortesia para atuar em diversas situações sociais. Prática das formas de cortesia oralmente por meio de dinâmicas ou por meio de exercícios escritos. Uso de formas de cortesia básicas para dirigir-se ao interlocutor. Identificação das letras do alfabeto espanhol e suas diferenças e semelhanças com o alfabeto português para soletrar o seu próprio nome, o sobrenome e o de pessoas famosas do mundo hispano. Identificação dos pronomes interrogativos para poder perguntar o nome, a nacionalidade, a idade e a residência. Uso dos verbos regulares e de alguns verbos irregulares no Presente do Indicativo para formular perguntas e respostas sobre informações pessoais básicas. Reconhecimento dos pronomes sujeito para reconhecer o "eu", o "tu" e o "outro". Reconhecimento das diferenças entre os dias da semana em espanhol e em português para criação de uma agenda diária e anotação de dados importantes como aniversários, tarefas, dias de prova, bem como , bem como para localizar feriados e outras datas comemorativas em países hispânicos e no Brasil. Uso do vocabulário de dias da semana e meses do ano, dos números cardinais e dos ordinais, dos dias da semana e dos meses do ano para informar datas específicas na agenda. Uso de fórmulas para perguntar a data de aniversário e parabenizar pelo aniversário. Uso de fórmulas para perguntar e responder sobre a informação das horas em um relógio e outras informações como o horário de início e fim de cada disciplina para a descrição do horário e da rotina escolar. Reflexão sobre a rotina dos adolescentes no Brasil e em alguns países hispanofalantes. Nomeação dos objetos, disciplinas e ambientes escolares. Uso dos artigos definidos e indefinidos para referir-se a objetos relacionados à rotina. Uso de alguns advérbios e locuções adverbiais de tempo para expressar frequência. Uso de artigos para referir-se a datas e frequência. Reconhecimento do uso da apócope de uno e das contrações de artigo com preposições. Entrevista com o colega sobre a sua rotina e apresentação dos resultados ao grupo. Reconhecimento da estrutura, uso e forma do verbo gustar para expressar os gostos e preferências por alimento. Emprego do vocabulário de comida para discutir sobre hábitos alimentares e aspectos culturais relacionados a eles. Uso do vocabulário de roupas para trabalhar com o gênero descritivo e com as formas de gênero e número de substantivos e adjetivos. Acesso por internet à lojas virtuais hispânicas de roupas e acessórios e fazer compras. Uso dos pronomes adjetivos e possessivos para indicar relações de pertencimento e parentesco. Uso do vocabulário de família para refletir sobre as diversas formas de constituição familiar e sobre diferentes tipos de problemas familiares. Descrição dos tipos de habitação, partes da casa e de seu mobiliário para discutir o tema “moradia e qualidade de vida”. Observar plantas de apartamentos e casas e descrever os ambientes. Uso dos verbos “ser” X “estar”, advérbios e locuções adverbiais de lugar para tratar de localização espacial. Realização de uma atividade de movimentação em um cenário da escola segundo os comandos dados por um terceiro. Leitura do livro de Cabral Bruno, Fátima *Celebrar el cumpleaños en España*, Ed. Ática, São Paulo, 2005.

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas:

12

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem

Os conteúdos e objetivos de aprendizagem deste curso são planejados em função da organização dos grupos, que são compostos de 3 turmas de 20 alunos dos 9ºs I e II e da carga horária que, conforme a nova matriz curricular, é de uma aula por semana de 60 minutos para cada turma:

1. Valorizar a diversidade étnico-cultural dos países hispanofalantes e identificar marcas das variantes sociolinguísticas.
2. Identificar e analisar as funções da linguagem ao saudar, apresentar-se a alguém, solicitar e dar informação pessoal e despedir-se.
3. Usar os pronomes sujeito e conjugar os verbos em presente do indicativo: ser, estar, llamarse, tener, vivir, estudiar e leer. Empregar os pronomes interrogativos. Usar os signos de interrogação e exclamação do espanhol ao conversar em um chat e pronunciar os sons das vogais a,e,i.
4. Reconhecer os objetos da sala de aula e do estojo ao escrever seus nomes e ao pronunciá-los.
5. Explorar os registros formal e informal ao solicitar informações pessoais em diferentes situações. Distinguir os pronomes tú, vos, usted, ustedes y vosotros. Atuar em uma entrevista de trabalho.

Orientação Didático-Metodológica

Em função da matriz curricular haverá 12 aulas de 60 minutos neste trimestre e do número de 20 alunos por turma planeja-se a organização do espaço de sala de aula em semi-círculo para promover a proximidade ao professor e ao companheiro. Execução de atividades em pares e individual, oral e escrita. Uso de DVD da serie Si! - curso de espanhol da Ed. Abril. Uso de slides com explicações gramaticais e imagens. Aulas expositivas, dialogadas com interação aluno-professor-aluno-aluno. Quanto às competências e habilidades: 1. Apresentação por meio do reconhecimento e análise os dados em que o número de falantes do espanhol aparece em relação aos demais idiomas para avaliar a importância de se aprender espanhol. 2. Localização no mapa-mundi dos países onde o espanhol é a língua oficial e reconhecimento da grafia das nacionalidades dos hispanofalantes. 3. Audição com 2 sotaques de falantes originários de países diferentes. 4. Conhecimento de alguns dados pessoais do cantor franco-espanhol Manu Chao e informação sobre sua participação política e as letras de canções de protesto. 5. Reprodução oral e por escrito de uma apresentação pessoal. 6. Reconhecimento da diversidade cultural dos hispanofalantes por meio de uma audição de um diálogo entre companheiros que se apresentam em uma festa. 7. Perguntas de compreensão auditiva. 8. Brincadeira com a palavra-cruzada com as nacionalidades dos hispanofalantes. 9. Apreciação de uma HQ da Mafalda em que aparecem os cumprimentos e alguns verbos em presente do indicativo. 10. Redação de pequenas apresentações com os dados de pessoas pelo livro didático. 11. Apresentação uma situação em que se façam os cumprimentos e as despedidas. 12. Reconhecimento dos pronomes interrogativos para formular perguntas aos companheiros sobre seus dados pessoais. 13. Leitura de textos em que pessoas se apresentam para estabelecer contatos com outras. 14. Perguntas de compreensão sobre esses textos. 15. Produção de uma cédula de identidade estrangeira com informações criadas individualmente. 16. Apresentação da nova identidade ao grupo com práticas orais de perguntas e respostas. 17. Sistematização com exercícios gramaticais no livro didático de conjugação dos verbos em presente do indicativo e dos pronomes interrogativos. 18. Atividades orais de repetição dos sons das letras do alfabeto. 19. Atividades de sistematização dos pronomes pessoais e da conjugação dos verbos regulares. 20. Identificação das situações sociais em que se utilizem o tratamento informal e o formal. 21. Revisar o abecedário espanhol. 22. Repetição da pronúncia o som das letras, soletramento e reconhecimento da pronúncia das letras. 23. Entrevista a um companheiro sobre seus dados pessoais e redação de um texto em 3ª pessoa sobre ele. 24. Emprego das expressões de cortesia para que se estabeleça boas relações sociais. 25. Diversão com uma HQ do Quino de uma situação formal. 26. Audição de um diálogo de uma situação formal de uma entrevista de trabalho. 27. Resposta às perguntas de compreensão auditiva. 28. Questionamento sobre quais situações em que se deve usar o tratamento formal e lista das expressões que se usam nessas situações, análise das diferenças gramaticais.

Avaliação

1. participação nas atividades desenvolvidas em sala de aula individualmente e em grupo medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor . 2. atividades desenvolvidas em casa individualmente e em grupo medidas pela qualidade dos resultados apresentado 3. avaliação oral em seminário apresentado em sala 4. atividade escrita 5. atividade de verificação de leitura em casa avaliada em aula. 6. atividades de recuperação contínua. 7. atividades de recuperação paralela. 8. atividades diferenciadas quanto ao tempo, quantidade e conteúdo para os alunos do PEI. 9. participação em atividades e projetos disciplinares e/ou interdisciplinares medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>Orman, Soraia. <i>Enlaces 1</i> (PNLD). Ed Macmillan, Cotia, 2013. Dicionário de bolso bilingue Ed. Ática. Cabral</p> <p>Bruno, Fátima. <i>Celebrar el cumpleaños en España</i>. Ed. Ática, São Paulo, 2005.</p>	<p>atividades virtuais em www.ver-taal.com indicadas pelo professor.</p> <p>Pesquisa nos sites: www.manuchao.net Manu Chao); www.mana.com.mx (Maná); www.mercedessosa.com.ar; www.silviorodriguez.org; www.rada.com.uy (Ruben Rada); www.cafetacuba.com.mx (Café Tacuba) e consulta aos dicionários nos sites: cvc.cervantes.es; www.diccionarios.com; www.elmundo.es/diccionarios; www.espanhol.org; www.rae.es</p>	<ul style="list-style-type: none"> •DVD 1 e 2 da coleção <i>Sí!</i>, Ed. Abril. BAGNO, Marcos. •"A falta de senso no censo". Caros Amigos, São Paulo: Ed. Casa Amarela, n. 153, dezembro de 2009. • FANJUL, Adrián Pablo. "Português brasileiro, espanhol... De onde? Analogias incertas". Letras&letras. Instituto de Letras e Linguística, Universidade Federal de Uberlândia, n.20-21, jan./jun. 2004 em www.letraseletras.ileel.ufu.br/viewarticle.php?id=52. •MORENO FERNÁNDEZ, Francisco; OTERO ROTH, Jaime. Atlas de la lengua española en el mundo. Madrid: Fundación Telefónica, 2007. •Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental. Língua Estrangeira. Brasília, Ministério da Educação e do Desporto, 1998. • Orientações curriculares para o Ensino Fundamental II • Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino de Línguas Estrangeiras

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 15

Objetivos de Aprendizagem

1. Interpretar informações socioeconômicas ao descrever uma cidade: lugares e serviços. Informar a existência de um lugar y localizá-lo. Dizer os nomes dos estabelecimentos públicos e elaborar uma apresentação promocional de uma cidade. Usar haber, estar e tener. Assimilar os artigos (in)definidos e as contrações com as preposições. Pronunciar os sons das consoantes ch e h.
2. Valorizar a diversidade dos patrimônios arquitetônicos e culturais, identificando-os em diferentes sociedades e lugares ao descrever e valorizar diferentes tipos de moradia, localizar e nomear partes e objetos de uma moradia e comparar diferentes tipos de moradia.
3. Analisar as implicações ambientais e socioeconômicas do uso dos recursos naturais, materiais e energéticos. Propor formas de intervenção para reduzir e controlar os efeitos da contaminação. Descrever ações habituais; falar sobre o meioambiente. Expressar e perguntar pela frequência de ações e hábitos.
4. Planejar e executar atividades para a Festa da Aplicação associadas às disciplinas de Arte e Educação Física.

Orientação Didático- Metodológica

Em função da matriz curricular que é a de 15 aulas de 60 minutos previstas para este trimestre e da composição de turmas com 20 alunos planeja-se que a organização do espaço de sala de aula em semi-círculo para promover a proximidade ao professor e ao companheiro. Execução de atividades em pares e individual, oral e escrita. Uso de DVD da serie Sí! - curso de espanhol da Ed. Abril. Uso de slides com explicações gramaticais e imagens. Aulas expositivas, dialogadas com interação aluno-professor-aluno-aluno.

competências e habilidades: 1. Apresentação da proposta com a sensibilização dos equipamentos urbanos que há nas proximidades da escola. Quanto às

Sistematização com a produção individual de um mapa com a vizinhança de sua casa com os estabelecimentos públicos e privados existentes. 2.

Descrição dos estabelecimentos comerciais e as instituições públicas e privadas e localiza-los em um mapa. 3.

Relação das cidades antigas com a evolução das grandes cidades modernas. 4.

Promoção da escrita, correção e reescrita de um texto sobre uma campanha comunitaria escolar para preservação da limpeza do ambiente escolar. 5.

Pratica com exercícios sobre os artigos definidos e indefinidos e as contrações com preposições. 6.

Apresentação oral desse mapa ao grupo com práticas orais de perguntas e respostas. 7.

Exercícios gramaticais no livro didático de conjugação dos verbos irregulares em presente do indicativo e dos artigos e contrações com preposições. 8.

Atividades orais de repetição dos números de 0 a 100. 10. Confecção de cartazes com os nomes e desenhos das horas. 10. Atividades de sistematização dos números e da conjugação dos verbos irregulares em presente de indicativo escritas e orais. 11. Apresentação de um vídeo gravado em aula de apresentação da rotina de cada um. 12. Preparação para a Festa da Aplicação. 9.

Avaliação

1. participação nas atividades desenvolvidas em sala de aula individualmente e em grupo medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor . 2. atividades desenvolvidas em casa individualmente e em grupo medidas pela qualidade dos resultados apresentado 3. avaliação oral em seminário apresentado em sala 4. atividade escrita 5. atividade de verificação de leitura em casa avaliada em aula. 6. atividades de recuperação contínua. 7. atividades de recuperação paralela. 8. atividades diferenciadas quanto ao tempo, quantidade e conteúdo para os alunos do PEI. 9. participação em atividades e projetos disciplinares e/ou interdisciplinares medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
livro Enlaces 1 (PNLD). Dicionário de bolso bilíngue Ed. Ática.	atividades virtuais em www.ver-taal.com , www.cervantesvirtual.com , www.palabravirtual.com orientadas pelo professor e consulta aos dicionários nos sites: cvc.cervantes.es ; www.diccionarios.com ; www.elmundo.es/diccionarios ; www.espanhol.org ; www.rae.es e www.un.org/es/documents/udhr (Declaração universal dos direitos humanos)	DVD 3 e 4 da coleção Sí!, Ed. Abril. Do espanhol como língua estrangeira. BRITO, Sara Araújo. "O texto literário e o componente cultural no ensino do espanhol como língua estrangeira." PONTE, Andréa Silva. "Ecos da reconquista do México. 2010. PEDROSO, Sérgio Flores. "Valores discursivos e culturais no ensino de espanhol como língua estrangeira: uma (nova) consideração". MEC y Deporte/ABH, Brasília:2001

1º TRIMESTRE

2º TRIMESTRE

3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 12

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem

1. Analisar as implicações ambientais e socioeconômicas dos mercados e do consumo ao expressar seus gostos e preferências de vestuário e aparência para refletir sobre a relação de consumo e seu impacto social e ambiental e refletir sobre o consumismo, principalmente o de vestuário para discutir sobre o consumo responsável. Pedir opinião sobre o vestuário e dizer o nome das peças de roupas e das cores.
3. Apresentar e sistematizar conteúdos linguísticos relativos ao uso do verbo "gustar" e o uso das preposições a, para, muy e mucho.
4. Praticar oralmente e por escrito o vocabulário de roupa, de membros da família e de partes da casa. Descrever a roupa que se usa nas distintas estações do ano. Discutir o conceito de beleza. 5.
Descrever as características física de uma pessoa. Praticar a concordância em número e gênero dos adjetivos com os substantivos. Explorar as novas configurações de família e o conceito de lar. Promover a reflexão sobre as muitas possibilidades de organização familiar. Descrever física e psicologicamente os membros da família. Montar uma árvore genealógica. Praticar os adjetivos e pronomes possessivos. 6.
- Analisar fatores relacionados com o desenvolvimento e condições de vida. Expressar gostos e preferências, sensações e emoções. Divulgar um evento esportivo. 7.
Preparar e executar atividade para a Mostra Cultural.

Orientação Didático-Metodológica

Em função da matriz curricular haverá 12 aulas de 60 minutos neste trimestre e do número de 20 alunos por turma planeja-se a organização do espaço de sala de aula em semi-círculo para promover a proximidade ao professor e ao companheiro. Execução de atividades em pares e individual, oral e escrita. Uso de DVD da serie Si! - curso de espanhol da Ed. Abril. Uso de slides com explicações gramaticais e imagens. Aulas expositivas, dialogadas com interação aluno-professor-aluno-aluno. Quanto às competências e habilidades: 1. Apresentação da proposta do papel da moda no mundo globalizado com uma sensibilização por meio de um texto em que se discutirá o consumo responsável, sobretudo o de roupa.2. A produção inicial fará uso de recorte de revistas e jornais para apoiar a descrição do tipo de roupa que se usa nas distintas estações do ano e para abrir uma discussão sobre os gostos por determinados tipos de roupa. 3. Audição de um diálogo entre dois jovens que discutem o consumo responsável de roupas.4. Atividade de compreensão auditiva e ampliação do tema. 5. Prática de vocabulário de roupa e acessórios. 6. Sistematização com exercícios escritos e orais sobre o gênero e número dos substantivos. 7. Apresentação de um vídeo o qual promoverá a discussão em pares e entre o grupo sobre o conceito de beleza .8. O recorte de fotos de pessoas de revistas e jornais para apoiar a descrição das características físicas. 9. Sistematização com exercícios escritos e orais sobre a descrição física de pessoas. 10. Atividade de fixação do vocabulário de descrição física.11. Audição de quatro declarações de pessoas que descrevem a composição de suas famílias.12. Atividade de compreensão auditiva e ampliação do tema família.13. Prática com exercícios orais e escritos dos verbos llevar e preferir. 14. Sistematização dos pronome e adjetivos possessivos e do vocabulário dos diferentes membros e graus de parentesco. 15. Leitura de um texto que apresenta os novos perfis das famílias atualmente para explorar as novas configurações de família e o conceito de lar. 16. Discussão do texto com o levantamento das opiniões que surgirem dele. 17. O recorte de fotos de família para apoiar a descrição física e psicológica para a montagem de um álbum de família fictício, culminando com a montagem de uma árvore genealógica. 18. Expressão de gostos, preferências, sensações e emoções associadas ao mundo dos esportes. 19. Preparação para a Mostra Cultural.

Avaliação

1. participação nas atividades desenvolvidas em sala de aula individualmente e em grupo medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor . 2. atividades desenvolvidas em casa individualmente e em grupo medidas pela qualidade dos resultados apresentado 3. avaliação oral em seminário apresentado em sala 4. atividade escrita 5. atividade de verificação de leitura em casa avaliada em aula. 6. atividades de recuperação contínua. 7. atividades de recuperação paralela. 8. atividades diferenciadas quanto ao tempo, quantidade e conteúdo para os alunos do PEI. 9. participação em atividades e projetos disciplinares e/ou interdisciplinares medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
livro Enlaces 1 (PNLD). Dicionário de bolso bilíngue Ed. Ática	atividades virtuais em www.ver-taal.com orientadas pelo professor e consulta aos dicionários nos sites: cvc.cervantes.es ; www.diccionarios.com ; www.elmundo.es/diccionarios ; www.espanhol.org ; www.rae.es	DVD coleção Sí! Ed. Abril. AZEVEDO, Sérgio; RIBEIRO, Luiz Cesar de Queiros. "A crise da moradia nas grandes cidades - Da questão da habitação à reforma agrária. Rio de Janeiro: UFRJ Ed., 1996. BARALO, M. "La adquisición del español como lengua extranjera". Madrid: Arco Libros, 1999.