

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Nome do Professor (a):                | Fabiana Andréa Dias Jacobik; Andrea Carneiro Pirani |
| Disciplina:                           | História  |
| Ano Escolar:                          | 5º EF I   |
| Número de aulas previstas para o ano: | 40  |

### Objetivos do Ensino Fundamental I

#### ENSINO FUNDAMENTAL DE NOVE ANOS

O Ensino Fundamental de Nove Anos (EFI e EFII), considerando que o cuidar e o educar são funções indissociáveis da escola, tem por objetivos:

I – o desenvolvimento da capacidade de aprender, com crescente autonomia e participação nos processos escolares, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e de conhecimentos matemáticos;

II – a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, das artes, da tecnologia, das ciências, das práticas corporais e dos valores em que se fundamenta a vida social;

III – a aquisição de conhecimentos e habilidades, e a formação de atitudes e valores como instrumentos para a participação democrática e para a construção de uma visão crítica do mundo, com destaque para a solidariedade e o respeito mútuos.

#### ENSINO FUNDAMENTAL I

O Ensino Fundamental I compreende os cinco primeiros anos do Ensino Fundamental de Nove Anos, e se organiza em dois ciclos: do 1º ao 3º ano, e do 4º ao 5º ano.

Tem por objetivos:

- o desenvolvimento das crianças e de sua autonomia, respeitando as características etárias e as diferenças individuais, considerando aspectos afetivos, cognitivos, corporais, criativos, estéticos, culturais, de relacionamento interpessoal e de inserção social;
- a alfabetização e o desenvolvimento da proficiência em leitura e escrita em todas as áreas de conhecimento, bem como o desenvolvimento de diversas formas de expressão verbal e não verbal por meio de vivências e de experiências lúdicas, em uma perspectiva articulada dos conteúdos escolares que valorize as experiências e saberes dos educandos.

### Objetivos Gerais da Disciplina para o Ciclo

- Reconhecer-se como sujeito histórico, que produz cultura e transforma as relações sociais a partir dos contextos em que se insere.
- Conhecer e respeitar os modos de vida dos diferentes grupos sociais.
- Refletir sobre o preconceito e a discriminação em suas diferentes formas (gênero, étnico-racial, socioeconômica, das pessoas com deficiência etc).
- Conhecer diferentes fontes de pesquisas históricas (memória, história oral, documentos etc).
- Estabelecer relações entre o presente e o passado por meio das diversas fontes de informação.
- Acompanhar as mudanças na visão que a humanidade apresenta em relação ao planeta em que vive.
- Conhecer os principais aspectos históricos, sociais e culturais das diferentes regiões do Brasil, a partir do Estado de São Paulo.
- Construir uma visão crítica sobre o processo de ocupação do Estado de São Paulo.
- Construir uma visão crítica sobre o processo de ocupação do território e da constituição do povo brasileiro.

### Ementa da Disciplina para o Ano Letivo

- Conhecer diferentes fontes de pesquisa histórica.
- Refletir sobre o modo de viver e conviver de uma população étnica e culturalmente miscigenada, em diferentes etapas históricas, recuperando elementos do passado remoto e recente para avivar o olhar sobre a realidade social e cultural dos brasileiros.
- Compreender a diversidade de povos indígenas e africanos, distinguindo suas dimensões culturais e sociais.
- Reconhecer a importância dos povos indígenas e africanos na formação étnico-cultural do povo brasileiro.
- Estudar aspectos da história e cultura de povos indígenas, no período colonial e pré-colonial.
- Discutir as consequências do encontro entre portugueses e povos indígenas.
- Estudar aspectos da história e cultura de povos africanos trazidos para o Brasil.
- Discutir questões relativas à escravidão e suas consequências para os afrodescendentes no Brasil.
- Estudar aspectos da imigração nos séculos XIX e XX.
- Reconhecer as influências culturais que os imigrantes trouxeram para o Brasil.
- Conhecer aspectos históricos culturais (tecelagem, cerâmica, artesanato em geral) e artísticos (contação de histórias e ciranda) da cidade de Barra Bonita.
- Estudar a história de vida dos alunos através da reconstrução das trajetórias de suas famílias.

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 11

**Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem**

- Reconhecer a diversidade de povos indígenas distinguindo suas dimensões culturais e sociais.
- Reconhecer a importância dos povos indígenas na formação étnico-cultural do povo brasileiro.
- Discutir diferentes hipóteses sobre a chegada dos povos indígenas ao Brasil.
- Discutir as consequências do encontro entre portugueses e povos indígenas, incluindo sua escravização e aculturação.
- Conhecer e refletir sobre a situação atual dos povos indígenas no Brasil.

### Orientação Didático-Methodológica

- Levantar hipóteses sobre os conteúdos a serem abordados.
- Ler, interpretar e comparar informações de diversas fontes: textos, documentários, imagens, legendas, mapas, esquemas, tabelas, gráficos etc.
- Realizar procedimentos de observação e coleta de dados em diversas fontes.
- Organizar dados coletados e registrar observações de diferentes formas: textos escritos, desenhos, cartazes, maquetes, mapas etc.
- Compartilhar hipóteses, pesquisas, descobertas, interpretações e respostas com os colegas.
- Visita ao acervo do MAE ou observação dos kits de objetos infantis indígenas e kit de objetos arqueológicos na própria escola.

### Avaliação

- Diagnóstica (levantamento de hipóteses, registros escritos e desenhos).
- Formativa (produção de textos e atividades orientadas durante e após a realização, correções coletivas, devolutiva das tarefas individuais, trabalhos em grupo, registros sobre a organização do material de estudo do aluno, assiduidade e cumprimento da entrega dos trabalhos no prazo determinado e organização do caderno);
- Somativa (provas e trabalhos individuais e em grupo).

Os diferentes tipos de registros e instrumentos deverão identificar: O entendimento dos conteúdos propostos; A qualidade do texto e da apresentação das atividades; A organização individual ou do grupo; O cumprimento da entrega dos trabalhos no prazo determinado.

| Bibliografia Básica para os Alunos  | Bibliografia Complementar para Alunos  | Bibliografia de Apoio para Professor(a) |
|---|--|---|
| <p>Livro didático: Projeto Buriti: história . SP: Moderna, 2014.</p> <p>Livro didático: Projeto Buriti: geografia. SP: Moderna, 2014.</p> | <p><a href="http://www.pibmirim.socioambiental.org.br/">http://www.pibmirim.socioambiental.org.br/</a></p> |   |

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 14

**Objetivos de Aprendizagem**

## Objetivos de Aprendizagem

- Reconhecer a diversidade de povos africanos que vieram para o Brasil, distinguindo suas dimensões culturais e sociais.
- Reconhecer a importância dos povos africanos na formação étnico-cultural do povo brasileiro.
- Estudar e discutir as raízes da escravidão no mundo e na África.
- Refletir sobre as consequências da dominação europeia para a sociedade africana.
- Conhecer os movimentos de resistência à escravidão no Brasil.
- Conhecer as leis relacionadas ao fim da escravidão no Brasil.
- Refletir sobre questões socioeconômicas relacionadas ao fim da escravidão no Brasil.
- Reconhecer que as condições de vida dos afrodescendentes na atualidade têm raízes históricas.
- Refletir sobre a problemática do preconceito racial no Brasil.
- Identificar e discutir as representações do negro na sociedade, relacionando-as a questões de preconceito e constituição da identidade dos afrodescendentes.
- Diferenciar a escravidão contemporânea da escravidão do período colonial.
- Explicar as características fundamentais da chamada "escravidão contemporânea".
- Identificar ações que estão sendo desenvolvidas para acabar com o trabalho escravo no Brasil.

### Orientação Didático-Methodológica

- Levantar hipóteses sobre os conteúdos a serem abordados.
- Ler, interpretar e comparar informações de diversas fontes: textos, documentários, imagens, legendas, mapas, esquemas, tabelas, gráficos etc.
- Realizar procedimentos de observação e coleta de dados em diversas fontes.
- Organizar dados coletados e registrar observações de diferentes formas: textos escritos, desenhos, cartazes, maquetes, mapas etc.
- Compartilhar hipóteses, pesquisas, descobertas, interpretações e respostas com os colegas.
- Estudo do Meio na cidade de Barra Bonita, com procedimentos de observação, coleta de dados e organização de registros utilizando o caderno de campo.

### Avaliação

- Diagnóstica (levantamento de hipóteses, registros escritos e desenhos).
- Formativa (produção de textos e atividades orientadas durante e após a realização, correções coletivas, devolutiva das tarefas individuais, trabalhos em grupo, registros sobre a organização do material de estudo do aluno, assiduidade e cumprimento da entrega dos trabalhos no prazo determinado e organização do caderno);
- Somativa (provas e trabalhos individuais e em grupo).

Os diferentes tipos de registros e instrumentos deverão identificar: O entendimento dos conteúdos propostos; A qualidade do texto e da apresentação das atividades; A organização individual ou do grupo; O cumprimento da entrega dos trabalhos no prazo determinado.

| Bibliografia Básica para os Alunos  | Bibliografia Complementar para Alunos | Bibliografia de Apoio para Professor(a) |
|---|---------------------------------------|---|
| <p>Livro didático: Projeto Buriti: história . SP: Moderna, 2014.</p> <p>Livro didático: Projeto Buriti: geografia. SP: Moderna, 2014.</p> |                                       |   |

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 15

**Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem**

- Reconhecer a importância dos imigrantes na formação étnico-cultural do povo brasileiro.
- Analisar documentos históricos sobre a imigração nos séculos XIX e XX (cartaz de publicidade e corte esquemático de navio).
- Analisar fotografias, linha do tempo e gráfico de número de imigrantes que vieram para o Brasil nos séculos XIX e XX.
- Identificar situações sociais e históricas que influenciaram as imigrações para o Brasil nos séculos XIX, XX e XXI.
- Conhecer e refletir sobre as condições de trabalho dos imigrantes no Brasil.
- Conhecer as raízes da cultura paulista (festas, danças, músicas e literatura).
- Ampliar o conhecimento sobre a história da formação de cidades a partir da utilização do rio Tietê.
- Refletir sobre a evolução da tecnologia na transformação de algumas cidades ao longo do rio Tietê.
- Conhecer aspectos históricos, culturais (tecelagem, cerâmica, artesanato em geral) e artísticos (contação de histórias e ciranda) da cidade de Barra Bonita.

### Orientação Didático-Methodológica

- Levantar hipóteses sobre os conteúdos a serem abordados.
- Ler, interpretar e comparar informações de diversas fontes: textos, documentários, imagens, legendas, mapas, esquemas, tabelas, gráficos etc.
- Realizar procedimentos de observação e coleta de dados em diversas fontes.
- Organizar dados coletados e registrar observações de diferentes formas: textos escritos, desenhos, cartazes, maquetes, mapas etc.
- Compartilhar hipóteses, pesquisas, descobertas, interpretações e respostas com os colegas.
- Estudo do Meio na cidade de Barra Bonita, com procedimentos de observação, coleta de dados e organização de registros utilizando o caderno de campo.

### Avaliação

- Diagnóstica (levantamento de hipóteses, registros escritos e desenhos).
- Formativa (produção de textos e atividades orientadas durante e após a realização, correções coletivas, devolutiva das tarefas individuais, trabalhos em grupo, registros sobre a organização do material de estudo do aluno, assiduidade e cumprimento da entrega dos trabalhos no prazo determinado e organização do caderno);
- Somativa (provas e trabalhos individuais e em grupo).

Os diferentes tipos de registros e instrumentos deverão identificar: O entendimento dos conteúdos propostos; A qualidade do texto e da apresentação das atividades; A organização individual ou do grupo; O cumprimento da entrega dos trabalhos no prazo determinado.

| Bibliografia Básica para os Alunos  | Bibliografia Complementar para Alunos | Bibliografia de Apoio para Professor(a) |
|---|---------------------------------------|---|
| <p>Livro didático: Projeto Buriti: história . SP: Moderna, 2014.</p> <p>Livro didático: Projeto Buriti: geografia. SP: Moderna, 2014.</p> |                                       |   |