

Nome do Professor (a):	José Augusto Rezende de Souza
Disciplina:	Línguas Estrangeiras Modernas (LEM) – Inglês
Ano Escolar:	3o ano
Número de aulas previstas para o ano:	80

Objetivos do Ensino Médio

O Ensino Médio compreende os três últimos anos da Educação Básica (1º, 2º e 3º anos) e propõe-se à consolidação e ao aprofundamento dos conhecimentos e das habilidades trabalhados no Ensino Fundamental visando à formação para o pleno exercício da cidadania. A continuidade do desenvolvimento da autonomia e da capacidade de aprender, refletir e compreender o mundo físico, social e cultural funda-se em uma perspectiva na qual educação e prática social são indissociáveis.

Em consonância com as Diretrizes Curriculares Nacionais, as disciplinas do currículo se organizam a partir do trabalho como princípio educativo, da pesquisa como princípio pedagógico, dos direitos humanos como princípio norteador e da sustentabilidade socioambiental como meta universal, estabelecendo um conjunto necessário de saberes integrados e significativos.

Tem ainda como objetivos:

- a constituição do sujeito, buscando a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico;
- a compreensão dos fundamentos científicos e tecnológicos dos processos produtivos, relacionando teoria e prática com vistas à transformação social;
- a constante reflexão sobre o mundo do trabalho, entendendo essa esfera como fundamental ao pleno exercício da cidadania.

Objetivos Gerais da Disciplina para o Ensino Médio

No final do Ensino Fundamental II, os alunos registram seu percurso nas línguas estrangeiras oferecidas pela escola – espanhol, francês, inglês – indicando, por ordem de preferência, o idioma que gostariam de cursar no Ensino Médio por meio do exercício da argumentação e da autonomia.

Sendo assim, ao longo do Ensino Médio, os alunos cursam uma das línguas estrangeiras indicadas no processo citado acima em turmas de em média de 10 alunos.

Os objetivos desta disciplina para o Ensino Médio são:

- Revisar e empregar os conceitos adquiridos no Ensino Fundamental para se apropriar de novos conteúdos e, conseqüentemente, ampliar seu repertório linguístico e cultural.
- Empregar a linguagem de forma contextualizada por meio da compreensão e da produção de textos de gêneros e tipos variados.
- Expressar-se em situações de interação oral e escrita de acordo com a fase de aprendizagem, com vistas ao nível B1 de proficiência indicado no Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino de Línguas.

Entende-se que o aluno atinge o nível B1 quando se torna um utilizador independente da língua, ou seja, é capaz de:

- a. compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos lhes são familiares;
 - b. lidar com a maioria das situações encontradas nos países em que se fala a língua-alvo;
 - c. produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos que lhes são familiares ou de interesse pessoal;
 - d. descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor brevemente razões e justificativas para uma opinião ou um projeto.
- Participar de situações que estimulem a interação oral e escrita.
 - Ampliar seu repertório cultural através de participação em atividades e eventos promovidos pela área de LEM, bem como de ações pedagógicas do curso.

Ementa da Disciplina para o Ano Letivo**Interação Oral:**

Descrição de hábitos no presente e no passado

Expressão sobre jogos diversos

Diferenciação dos verbos "Say - Tell - Speak - Talk"

Compreensão de músicas

Comentário de opinião sobre filme, livro e música

Compreensão de relatos de experiências dos colegas

Compreensão de opinião de assuntos em estudo de nativos da língua

Comparação dos hábitos alimentares de diferentes países; de opinião.

Utilização de estruturas gramaticais aprendidas no momento da fala.

Partilha de textos paradigmáticos lidos - sugestão de leitura aos colegas

Participação em eventos culturais relacionados às diferentes Línguas Estrangeiras ensinadas na escola (Festa da Música, Halloween e Mostra Cultural)

Interação Escrita:

Escrita de texto descritivo

Escrita de texto de cunho pessoal (diário);

Uso de estratégias de leitura: skimming, scanning, detailed reading, cognatos

Uso de conhecimento gramatical para a escrita e compreensão de textos

Leitura de livro paradigmático a definir

Exercícios de vestibular

Utilização de elementos gramática para interação oral e escrita: Uso de "either, neither e both", advérbio e adjetivos, gerúndio como substantivo, should para dar conselhos, presente perfeito, tag questions, comparativo e superlativo, phrasal verbs comuns, intensifiers (too, enough), primeiro condicional, used to, modais (must, can't, might, may, will, should have, must, have to), passado perfeito, presente perfeito contínuo, reported speech (discurso indireto), simple passive (voz passiva),

Recursos coesivos (pronomes, conjunções, preposições)

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 26

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem**Interação Oral**

Expressar-se sobre preferências e hábitos no presente e no passado

Aperfeiçoar a pronúncia da língua inglesa;

Compreender narrativas pessoais;

Descrever narrativas pessoais.

Interação Escrita

Levantar hipóteses sobre possíveis significados a partir de contextos;

Utilizar recursos coesivos na escrita de textos;

Escrever textos claros com uso correto dos tempos verbais;

Executar as lições de casa de livre-escolha e dirigidas

Usar os seguintes itens gramaticais em interação oral e escrita: either, neither, both, passado simples e contínuo, conectores (while, when, as), there to be (presente, passado e futuro), advérbios e adjetivos, time clauses, would (pedidos, desejos e ofertas), reflexive and reciprocal pronouns, phrasal verbs (pick up, take off, put on, grow up, bring up, go on, pick out, turn into, get by, point out, look up, figure out, wake up, drop off, drop out, set up, get back, sign up, hand in, pass up, keep on, try out, work out, fill out, make up, hand out, talk over, look over, write down, look up).

Orientação Didático-Metodológica

As aulas de LEM ocorrem em dois encontros semanais de 60 minutos cada. As turmas possuem em média entre 10 a 12 alunos.

As aulas são organizadas em:

Sequência didática - leitura de textos, compreensão da gramática em contexto, exercícios de fixação de gramática e reescrita de textos;

Exercícios de fixação gramatical;

Atividade no espaço-projeto sobre estratégias de estudo com o foco na leitura.

Atividades de recuperação paralela e contínua

- Reescrita de textos corrigidos, Correção de exercícios, Retomada de conceitos, Monitoria em sala de aula (alunos que ajudam os outros), Encontros no período vespertino para esclarecimento de dúvidas e exercícios de reforço, Orientação de estudos da disciplina

Atividades para o PEI (Plano de Educação Inclusiva)

- Quando necessário, alguns alunos recebem atividades diferenciadas com relação a quantidade de exercícios a serem feitos (para mais ou para menos) e o tempo de sua execução, outras vezes, esses alunos recebem atenção individual durante os horários de recuperação ou plantão de dúvidas.

Organização espacial:

- Semicirculo

Organização Temporal

- Cada aula é dividida em atividades de interação oral e interação escrita

Recursos:

- Livro didático, Texto teatral adaptado, Caderno, Fichas de materiais fotocopiáveis ou elaborados pelo professor, Data show para vídeos, cdplayer.-

Avaliação

Lições de casa semanais

Diário pessoal

Produção de posteres, utilizados em situações de interação pessoal entre os alunos.

Participação em aula (anotação no caderno, perguntas contextualizadas, relato oral do que aprendeu)

Atividade em duplas e pequenos grupos.

Auto-avaliação

Avaliação clássica: Realização de testes envolvendo os conteúdos trabalhados no trimestre, e apresentação de trabalhos.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>PNLD Dias, Reinildes; Jucá, Leina Claudia Viana; Faria, Raquel Cristina dos Santos. Prime</p>	<p>www.englishexercises.org www.britishcouncil.co.uk/learnenglish Macmillan English Grammar in Context Série Glee - Primeira temporada - DVD 2</p>	<p>BRASIL/Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira. Brasília: MEC/SEF, 1998.</p> <p>CONSELHO DA EUROPA Quadro europeu comum de referência para as línguas – aprendizagem, ensino, avaliação. Lisboa: Grafiasa, 2001. Disponível em <http://www.dgdc.min-edu.pt/linguas_estrangeiras/Paginas/QEQR.aspx>. Acesso em: 15 set. 2010.</p>

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 26

Objetivos de Aprendizagem

Interação Oral

Compreender trechos de áudios variados.
Falar sobre planos futuros e fazer previsões.
Expressar opinião sobre filmes, livros e músicas.

Interação Escrita

Fazer exercícios preparatórios de vestibular
Planejar uma viagem para um país da Europa
Lidar com situações comunicativas relativas a uma viagem
Relatar acontecimentos, experiências, enredo de um livro ou filme
Compreender exposições orais dos colegas e de nativos de assuntos familiares/cotidianos
Compreender reportagens relativas a temas em estudo
Discutir hábitos alimentares em língua inglesa
Conhecer hábitos alimentares de um país falante de língua inglesa
Selecionar, ler e compartilhar leitura de paradidático de sua preferência

Aprender e utilizar em sua interação oral e escrita os seguintes itens gramaticais: intensifiers (too, enough), primeiro condicional, modais (must, can't, might, may, will, should have, must, have to), gerúndio, tag questions

Participar em eventos culturais relacionados às diferentes Línguas Estrangeiras ensinadas na escola (Festa da Música - Music on the street)

Orientação Didático-Metodológica

As aulas de LEM ocorrem em dois encontros semanais de 60 minutos cada. As turmas possuem em média entre 10 a 12 alunos.

As aulas são organizadas em:

Sequência didática - leitura de textos, compreensão da gramática em contexto, exercícios de fixação de gramática e reescrita de textos;

Exercícios de fixação gramatical;

Atividade no espaço-projeto sobre estratégias de estudo com o foco na leitura.

Atividades de recuperação paralela e contínua

- Reescrita de textos corrigidos, Correção de exercícios, Retomada de conceitos, Monitoria em sala de aula (alunos que ajudam os outros), Encontros no período vespertino para esclarecimento de dúvidas e exercícios de reforço, Orientação de estudos da disciplina

Atividades para o PEI (Plano de Educação inclusiva)

- Quando necessário, alguns alunos recebem atividades diferenciadas com relação a quantidade de exercícios a serem feitos (para mais ou para menos) e o tempo de sua execução, outras vezes, esses alunos recebem atenção individual durante os horários de recuperação ou plantão de dúvidas.

Organização espacial:

- Semicirculo

Organização Temporal

- Cada aula é dividida em atividades de interação oral e interação escrita

Recursos:

- Livro didático, Texto teatral adaptado, Caderno, Fichas de materiais fotocopiáveis ou elaborados pelo professor, Data show para vídeos, cdplayer.

Avaliação

Lições de casa semanais

Diário pessoal

Produção de posteres, utilizados em situações de interação pessoal entre os alunos.

Participação em aula (anotação no caderno, perguntas contextualizadas, relato oral do que aprendeu)

Atividade em duplas e pequenos grupos.

Auto-avaliação

Avaliação clássica: Realização de testes envolvendo os conteúdos trabalhados no trimestre, e apresentação de trabalhos.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>PNLD Dias, Reinildes; Jucá, Leina Claudia Viana; Faria, Raquel Cristina dos Santos. Prime 3 Paradidático a definir</p>	<p>www.englishexercises.org www.britishcouncil.co.uk/learnenglish Macmillan English Grammar in Context Série Glee - Primeira temporada - DVD 2</p>	<p>BRASIL/Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira. Brasília: MEC/SEF, 1998.</p> <p>CONSELHO DA EUROPA Quadro europeu comum de referência para as línguas – aprendizagem, ensino, avaliação. Lisboa: Grafiasa, 2001. Disponível em <http://www.dgdc.min-edu.pt/linguas_estrangeiras/Paginas/QEQR.aspx>. Acesso em: 15 set. 2010.</p>

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 28

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem

Interação Oral

Comentar sobre livro paradidático (a ser definido de acordo com necessidades e interesses de cada grupo)

Interpretar expressões idiomáticas em diálogos

Discutir preferências sobre entretenimento

Pedir esclarecimento em conversas

Praticar diálogos em voz alta

Participar em eventos culturais relacionados às diferentes Línguas Estrangeiras ensinadas na escola (Halloween e Mostra Cultural)

Interpretar letras de músicas variadas

Interpretar intenções pessoais a partir do tom de voz

Interação Escrita

Fazer inferências

Interpretar textos diversos

Interpretar intenções implícitas em textos diversos

Fazer previsões

Fazer exercícios preparatórios para vestibular

Produzir diálogos para apresentações em classe.

Escrever textos com expressão de- opinião

Descrever características pessoais

Usar conhecimento gramatical adquirido para auto-correções de textos.

Familiarizar-se com o uso de forma do passado perfeito, presente perfeito contínuo, discurso indireto, voz passiva simples e sentenças condicionais.

Orientação Didático-Metodológica

As aulas de LEM ocorrem em dois encontros semanais de 60 minutos cada. As turmas possuem em média entre 10 a 12 alunos.

As aulas são organizadas em:

Sequência didática - leitura de textos, compreensão da gramática em contexto, exercícios de fixação de gramática e reescrita de textos;

Exercícios de fixação gramatical;

Atividade no espaço-projeto sobre estratégias de estudo com o foco na leitura.

Atividades de recuperação paralela e contínua

- Reescrita de textos corrigidos, Correção de exercícios, Retomada de conceitos, Monitoria em sala de aula (alunos que ajudam os outros), Encontros no período vespertino para esclarecimento de dúvidas e exercícios de reforço, Orientação de estudos da disciplina

Atividades para o PEI (Plano de Educação inclusiva)

- Quando necessário, alguns alunos recebem atividades diferenciadas com relação a quantidade de exercícios a serem feitos (para mais ou para menos) e o tempo de sua execução, outras vezes, esses alunos recebem atenção individual durante os horários de recuperação ou plantão de dúvidas.

Organização espacial:

- Semicirculo

Organização Temporal

- Cada aula é dividida em atividades de interação oral e interação escrita

Recursos:

- Livro didático, Texto teatral adaptado, Caderno, Fichas de materiais fotocopiáveis ou elaborados pelo professor, Data show para vídeos, cdplayer.

Avaliação

Lições de casa semanais

Diário pessoal

Produção de posteres, utilizados em situações de interação pessoal entre os alunos.

Participação em aula (anotação no caderno, perguntas contextualizadas, relato oral do que aprendeu)

Atividade em duplas e pequenos grupos.

Auto-avaliação

Avaliação clássica: Realização de testes envolvendo os conteúdos trabalhados no trimestre, e apresentação de trabalhos.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>PNLD Dias, Reinildes; Jucá, Leina Claudia Viana; Faria, Raquel Cristina dos Santos. Prime 3</p>	<p>www.englishexercises.org www.britishcouncil.co.uk/learnenglish Macmillan English Grammar in Context Série Glee - Primeira temporada - DVD 2</p>	<p>BRASIL/Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira. Brasília: MEC/SEF, 1998.</p> <p>CONSELHO DA EUROPA Quadro europeu comum de referência para as línguas – aprendizagem, ensino, avaliação. Lisboa: Grafiasa, 2001. Disponível em <http://www.dgidc.min-edu.pt/linguas_estrangeiras/Paginas/QEQR.aspx>. Acesso em: 15 set. 2010.</p>