

Nome da Professora:	Andrea Augusta de Aguiar
Disciplina:	Línguas Estrangeiras Modernas (LEM) - Espanhol
Ano Escolar:	1º ano EM
Número de aulas previstas para o ano:	76

Objetivos do Ensino Médio

O Ensino Médio compreende os três últimos anos da Educação Básica (1º, 2º e 3º anos) e propõe-se à consolidação e ao aprofundamento dos conhecimentos e das habilidades trabalhados no Ensino Fundamental visando à formação para o pleno exercício da cidadania. A continuidade do desenvolvimento da autonomia e da capacidade de aprender, refletir e compreender o mundo físico, social e cultural funda-se em uma perspectiva na qual educação e prática social são indissociáveis.

Em consonância com as Diretrizes Curriculares Nacionais, as disciplinas do currículo se organizam a partir do trabalho como princípio educativo, da pesquisa como princípio pedagógico, dos direitos humanos como princípio norteador e da sustentabilidade socioambiental como meta universal, estabelecendo um conjunto necessário de saberes integrados e significativos.

Tem ainda como objetivos:

- a constituição do sujeito, buscando a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico;
- a compreensão dos fundamentos científicos e tecnológicos dos processos produtivos, relacionando teoria e prática com vistas à transformação social;
- a constante reflexão sobre o mundo do trabalho, entendendo essa esfera como fundamental ao pleno exercício da cidadania.

Objetivos Gerais da Disciplina para o Ensino Médio

No final do Ensino Fundamental II, os alunos registram seu percurso nas línguas estrangeiras oferecidas pela escola – espanhol, francês, inglês – indicando, por ordem de preferência, o idioma que gostariam de cursar no Ensino Médio por meio do exercício da argumentação e da autonomia.

Sendo assim, ao longo do Ensino Médio, os alunos cursam uma das línguas estrangeiras indicadas no processo citado acima em turmas de em média de 10 alunos.

Os objetivos desta disciplina para o Ensino Médio são:

- Revisar e empregar os conceitos adquiridos no Ensino Fundamental para se apropriar de novos conteúdos e, conseqüentemente, ampliar seu repertório linguístico e cultural.
- Empregar a linguagem de forma contextualizada por meio da compreensão e da produção de textos de gêneros e tipos variados.
- Expressar-se em situações de interação oral e escrita de acordo com a fase de aprendizagem, com vistas ao nível B1 de proficiência indicado no Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino de Línguas.

Entende-se que o aluno atinge o nível B1 quando se torna um utilizador independente da língua, ou seja, é capaz de:

- compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos lhes são familiares;
 - lidar com a maioria das situações encontradas nos países em que se fala a língua-alvo;
 - produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos que lhes são familiares ou de interesse pessoal;
 - descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor brevemente razões e justificativas para uma opinião ou um projeto.
- Participar de situações que estimulem a interação oral e escrita.
 - Ampliar seu repertório cultural através de participação em atividades e eventos promovidos pela área de LEM, bem como de ações pedagógicas do curso.

Ementa da Disciplina Espanhol para o Ano Letivo de 2016

Retomada e revisão dos conhecimentos adquiridos no 9º ano por meio das informações sobre a língua e cultura hispanas e seus falantes. Reconhecimento no mapa-múndi dos países onde se falam espanhol e as nacionalidades desses falantes. Informações gerais sobre a importância política, econômica e cultural da língua espanhola e sobre os países hispanofalantes para conhecimento, informação e aproximação do ambiente do espanhol como língua estrangeira. Reconhecimento da sua importância e desconstrução de estereótipos. Uso das expressões básicas para os cumprimentos, apresentações e despedidas para a realização de uma conversa informal e interação com os companheiros de sala e professor. Capacitação para informar seus dados pessoais básicos, por meio das expressões para apresentar-se a si mesmo e aos demais. Realização de uma entrevista com o colega e apresentação dos resultados ao grupo. Identificação de alguns cognatos e falsos cognatos em espanhol (nome, sobrenome, apelido). Diferenciação entre o tratamento formal e informal para a adequação às situações cotidianas e com diversos interlocutores. Reconhecimento da existência de formas de tratamento mais formais ou informais em espanhol. Capacitação para diferenciar os diversos contextos de uso de cada tipo de tratamento e reflexão sobre a crescente preferência pelo tratamento informal. Uso de “tu/vos” e “usted” conforme o grau de formalidade da interação. Apresentação das formas de cortesia para atuar em diversas situações sociais. Prática das formas de cortesia oralmente por meio de dinâmicas ou por meio de exercícios escritos. Uso de formas de cortesia básicas para dirigir-se ao interlocutor. Identificação das letras do alfabeto espanhol e suas diferenças e semelhanças com o alfabeto português para soletrar o seu próprio nome, o sobrenome e o de pessoas famosas do mundo hispano. Identificação dos pronomes interrogativos para poder perguntar o nome, a nacionalidade, a idade e a residência. Uso dos verbos regulares e de alguns verbos irregulares no Presente do Indicativo para formular perguntas e respostas sobre informações pessoais básicas. Reconhecimento dos pronomes sujeito para reconhecer o "eu", o "tu" e o "outro". Reconhecimento das diferenças entre os dias da semana em espanhol e em português para criação de uma agenda diária e anotação de dados importantes como aniversários, tarefas, dias de prova, bem como , bem como para localizar feriados e outras datas comemorativas em países hispânicos e no Brasil. Uso do vocabulário de dias da semana e meses do ano, dos números cardinais e dos ordinais, dos dias da semana e dos meses do ano para informar datas específicas na agenda. Uso de fórmulas para perguntar a data de aniversário e parabenizar pelo aniversário. Uso de fórmulas para perguntar e responder sobre a informação das horas em um relógio e outras informações como o horário de início e fim de cada disciplina para a descrição do horário e da rotina escolar. Reflexão sobre a rotina dos adolescentes no Brasil e em alguns países hispanofalantes. Nomeação dos objetos, disciplinas e ambientes escolares. Uso dos artigos definidos e indefinidos para referir-se a objetos relacionados à rotina. Uso de alguns advérbios e locuções adverbiais de tempo para expressar frequência. Uso de artigos para referir-se a datas e frequência. Reconhecimento do uso da apócope de uno e das contrações de artigo com preposições. Entrevista com o colega sobre a sua rotina e apresentação dos resultados ao grupo. Reconhecimento da estrutura, uso e forma do verbo gustar para expressar os gostos e preferências por alimento. Emprego do vocabulário de comida para discutir sobre hábitos alimentares e aspectos culturais relacionados a eles. Uso do vocabulário de roupas para trabalhar com o gênero descritivo e com as formas de gênero e número de substantivos e adjetivos. Acesso por internet à lojas virtuais hispânicas de roupas e acessórios e fazer compras. Uso dos pronomes adjetivos e possessivos para indicar relações de pertencimento e parentesco. Uso do vocabulário de família para refletir sobre as diversas formas de constituição familiar e sobre diferentes tipos de problemas familiares. Descrição dos tipos de habitação, partes da casa e de seu mobiliário para discutir o tema “moradia e qualidade de vida”. Observar plantas de apartamentos e casas e descrever os ambientes. Uso dos verbos “ser” X “estar”, advérbios e locuções adverbiais de lugar para tratar de localização espacial. Realização de uma atividade de movimentação em um cenário da escola segundo os comandos dados por um terceiro.

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 22

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem

Os conteúdos e objetivos de aprendizagem deste curso são planejados em função da organização dos grupos, que são compostos de no máximo 12 alunos e da carga horária que, conforme a nova matriz curricular, é de 2 aulas por semana de 60 minutos cada. Em função desse planejamento os conteúdos e objetivos de aprendizagem são:

1. Apresentar as carreiras profissionais e projetos de vida.
2. Expressar planos e projetos futuros, para tanto, empregar as locuções ir+a+infinitivo / pensar/querer+que+infinitivo
3. Demonstrar a intenção e desejo de fazer algo.
4. Contextualizar os fatos históricos passados e seus reflexos atuais. Procurar a interdisciplinaridade com o tema: Ditaduras na América do Sul, da disciplina de história.
5. Elaborar uma pesquisa de uma biografia de personalidades do mundo hispânico e empregar o pretérito indefinido do indicativo.
6. Investigar sobre a cultura da Colombia, em colaboração do Ccint -FEUSP, em função da vinda de estudantes estrangeiros à USP.

Orientação Didático-Methodológica

Em função da matriz curricular haverá 22 aulas de 60 minutos neste trimestre e do número de no máximo 12 alunos por turma planeja-se a organização do espaço de sala de aula em semi-círculo para promover a proximidade ao professor e ao companheiro. Execução de atividades em pares e individual, oral e escrita. Uso de DVD da serie Sí! - curso de espanhol da Ed. Abril. Uso de slides com explicações gramaticais e imagens. Aulas expositivas, dialogadas com interação aluno-professor-aluno-aluno. Quanto às competências e habilidades:

1. Seleção, organização e interpretação de dados e informações para tomar decisões e enfrentar situações problemas relacionadas a planos e projetos futuros.
- 2.
3. Expressão dos planos e projetos futuros, para tanto, empregar as locuções ir+a+infinitivo / pensar/querer+que+infinitivo.
4. Demonstração da intenção e do desejo de fazer algo.

Contextualização e ordenação de fatos passados na linha do tempo e sua relação com o contexto histórico e o momento atual.

5. Audição do discurso histórico do expresidente chileno Salvador Allende e sua compreensão no quadro pre ditaduta de Augusto Pinochet.
6. Compreensão das referências às "avós da Praça de Maio" na Argentina e a biografia de alguns presos políticos e bebês dados à adoção.
7. Relação interdisciplinar com o tema: Ditaduras na América do Sul, da disciplina de história.
8. Elaboração de uma pesquisa de uma biografia de personalidades do mundo hispânico e empregar o pretérito indefinido do indicativo.
9. Investigação sobre a cultura da Colombia, em colaboração do Ccint -FEUSP, em função da vinda de estudantes estrangeiros à USP.

Avaliação

1. participação nas atividades desenvolvidas em sala de aula individualmente e em grupo medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor . 2. atividades desenvolvidas em casa individualmente e em grupo medidas pela qualidade dos resultados apresentado 3. avaliação oral em seminário apresentado em sala 4. atividade escrita 5. atividade de verificação de leitura em casa avaliada em aula. 6. atividades de recuperação contínua. 7. atividades de recuperação paralela. 8. atividades diferenciadas quanto ao tempo, quantidade e conteúdo para os alunos do PEI. 9. participação em atividades e projetos disciplinares e/ou interdisciplinares medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>Osman, Soraia. Enlaces 2 (PNLD). Ed Macmillan, Cotia, 2013. Dicionário de bolso bilingue Ed. Ática.</p>	<p>atividades virtuais em www.ver-taal.com indicadas pelo professor. Pesquisa nos sites: www.manuchao.net (Manu Chao); www.mana.com.mx (Maná); www.mercedessosa.com.ar; www.silviorodriguez.org; www.rada.com.uy (Ruben Rada); www.cafetacuba.com.mx (Café Tacuba) e consulta aos dicionários nos sites: cvc.cervantes.es; www.diccionarios.com; www.elmundo.es/diccionarios; www.espanhol.org; www.rae.es</p>	<ul style="list-style-type: none"> • DVD 1 e 2 da coleção Sí!, Ed. Abril. BAGNO, Marcos. • "A falta de senso no censo". Caros Amigos, São Paulo: Ed. Casa Amarela, n. 153, dezembro de 2009. • FANJUL, Adrián Pablo. "Português brasileiro, espanhol... De onde? Analogias incertas". Letras&letras. Instituto de Letras e Linguística, Universidade Federal de Uberlândia, n.20-21, jan./jun. 2004 em www.letraseletras.ileel.ufu.br/viewarticle.php?id=52. • MORENO FERNÁNDEZ, Francisco; OTERO ROTH, Jaime. Atlas de la lengua española en el mundo. Madrid: Fundación Telefónica, 2007. • Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental. Língua Estrangeira. Brasília, Ministério da Educação e do Desporto, 1998. • Orientações curriculares para o Ensino Fundamental II • Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino de Línguas Estrangeiras

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 26

Objetivos de Aprendizagem

1. Narrar sobre fatos e acontecimento do passado recente para empregar o pretérito perfeito de indicativo. 2.
- Falar sobre atividades de lazer e entretenimento para expressar preferência sobre gêneros de filmes, música, espetáculo, dança, etc. 3.
- Descrever sobre situações e circunstâncias de fatos passados para empregar o pretérito imperfeito de indicativo.
4. Ler o livro de nível intermediário: *El misterio de la llave* para reconhecer os tempos de passados aprendidos. 5.
- Falar sobre transtornos alimentícios e conceitos sociais de beleza.
6. Ensaiar para a Festa da EA associado às disciplinas de Arte e Educação Física.

Orientação Didático-Methodológica

Em função da matriz curricular haverá 26 aulas de 60 minutos neste trimestre e do número de no máximo 12 alunos por turma planeja-se a organização do espaço de sala de aula em semi-círculo para promover a proximidade ao professor e ao companheiro. Execução de atividades em pares e individual, oral e escrita. Uso de DVD da serie Sí! - curso de espanhol da Ed. Abril. Uso de slides com explicações gramaticais e imagens. Aulas expositivas, dialogadas com interação aluno-professor-aluno-aluno. Quanto às competências e habilidades:

1. Narração de fatos e acontecimentos do passado recente para empregar o pretérito perfecto de indicativo.
2. Diálogo sobre atividades de lazer e entretenimento para expressar preferência sobre gêneros de filmes, música, espetáculo, dança, etc.
3. Descrição sobre situações e circunstâncias de fatos passados para empregar o pretérito imperfecto de indicativo.
4. Leitura do livro de nível intermediário: El misterio de la llave para reconhecer os tempos de passados aprendidos.
5. Diálogo sobre transtornos alimentícios e conceitos sociais de beleza.
6. Ensaio para a Festa da Aplicação associado às disciplinas de Arte e Educação Física.

Avaliação

1. participação nas atividades desenvolvidas em sala de aula individualmente e em grupo medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor . 2. atividades desenvolvidas em casa individualmente e em grupo medidas pela qualidade dos resultados apresentado 3. avaliação oral em seminário apresentado em sala 4. atividade escrita 5. atividade de verificação de leitura em casa avaliada em aula. 6. atividades de recuperação contínua. 7. atividades de recuperação paralela. 8. atividades diferenciadas quanto ao tempo, quantidade e conteúdo para os alunos do PEI. 9. participação em atividades e projetos disciplinares e/ou interdisciplinares medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
livro Enalces 2 (PNLD). Dicionário de bolso bilíngue Ed. Ática.	atividades virtuais em www.ver-taal.com , www.cervantesvirtual.com , www.palabravirtual.com orientadas pelo professor e consulta aos dicionários nos sites: cvc.cervantes.es ; www.diccionarios.com ; www.elmundo.es/diccionarios ; www.espanhol.org ; www.rae.es e www.un.org/es/documents/udhr (Declaração universal dos direitos humanos)	DVD 3 e 4 da coleção Sí!, Ed. Abril. Do espanhol como língua estrangeira. BRITO, Sara Araújo. "O texto literário e o componente cultural no ensino do espanhol como língua estrangeira." PONTE, Andréa Silva. "Ecos da reconquista do México. 2010. PEDROSO, Sérgio Flores. "Valores discursivos e culturais no ensino de espanhol como língua estrangeira: uma (nova) consideração". MEC y Deporte/ABH, Brasília:2001

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas: 28

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem

1. Expressar desejos e probabilidades em futuro para empregar o presente do subjuntivo.

2. Expressar obrigação pessoal e impessoal para empregar hay /tener + que + infinitivo.

Elaborar propostas de intervenção solidaria.

Descrever e valorizar hábitos alimentares para dar ordens e conselhos empregando o modo imperativo.

Falar do futuro para fazer previsões e expressar condições.

6. Falar sobre formas de energia renováveis e desastres naturais.

7. Preparar e executar atividade para a Mostra Cultural.

3.

4.

5.

Orientação Didático-Methodológica

Em função da matriz curricular haverá 28 aulas de 60 minutos neste trimestre e do número de no máximo 12 alunos por turma planeja-se a organização do espaço de sala de aula em semi-círculo para promover a proximidade ao professor e ao companheiro. Execução de atividades em pares e individual, oral e escrita. Uso de DVD da serie Sí! - curso de espanhol da Ed. Abril. Uso de slides com explicações gramaticais e imagens.

Aulas expositivas, dialogadas com interação aluno-professor-aluno-aluno. Quanto às competências e habilidades:

1.

Expressão de desejos e probabilidades em futuro para empregar o presente do subjuntivo.

2. Expressão de obrigação pessoal e impessoal para empregar hay /tener + que + infinitivo.

3. Elaboração de propostas de intervenção solidaria.

4. Descrição e valorização de hábitos alimentares para dar ordens e conselhos empregando o modo imperativo.

5. Diálogo e interação oral e escrita sobre o futuro para fazer previsões e expressar condições.

6. Diálogo e interação oral e escrita sobre formas de energia renováveis e desastres naturais.

7. Preparação e execução de atividades para a Mostra Cultural. Participação na Mostra Cultural.

Avaliação

1. participação nas atividades desenvolvidas em sala de aula individualmente e em grupo medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor . 2. atividades desenvolvidas em casa individualmente e em grupo medidas pela qualidade dos resultados apresentado 3. avaliação oral em seminário apresentado em sala 4. atividade escrita 5. atividade de verificação de leitura em casa avaliada em aula. 6. atividades de recuperação contínua. 7. atividades de recuperação paralela. 8. atividades diferenciadas quanto ao tempo, quantidade e conteúdo para os alunos do PEI. 9. participação em atividades e projetos disciplinares e/ou interdisciplinares medida pelos resultados apresentados e pela mediação e acompanhamento do professor.

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
livro Enlaces 2 (PNLD). Dicionário de bolso bilíngue Ed. Ática	atividades virtuais em www.ver-taal.com orientadas pelo professor e consulta aos dicionários nos sites: cvc.cervantes.es ; www.diccionarios.com ; www.elmundo.es/diccionarios ; www.espanhol.org ; www.rae.es	DVD coleção Sí! Ed. Abril. AZEVEDO, Sérgio; RIBEIRO, Luiz Cesar de Queiros. "A crise da moradia nas grandes cidades - Da questão da habitação à reforma agrária. Rio de Janeiro: UFRJ Ed., 1996. BARALO, M. "La adquisición del español como lengua extranjera". Madrid: Arco Libros, 1999.