

Nome do Professor (a):	Kamila Rumi Toyofuki, Rosana de Fátima Cardoso Morgado e Priscilla Gonçalves de Souza.
Disciplina:	Polivalente
Ano Escolar:	1º ano do Ensino Fundamental I
Número de aulas previstas para o ano:	

Objetivos do Ensino Fundamental I

O Ensino Fundamental de Nove Anos (EFI e EFII), considerando que o cuidar e o educar são funções indissociáveis da escola, tem por objetivos:

- I – o desenvolvimento da capacidade de aprender, com crescente autonomia e participação nos processos escolares, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e de conhecimentos matemáticos;
- II – a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, das artes, da tecnologia, das ciências, das práticas corporais e dos valores em que se fundamenta a vida social;
- III – a aquisição de conhecimentos e habilidades, e a formação de atitudes e valores como instrumentos para a participação democrática e para a construção de uma visão crítica do mundo, com destaque para a solidariedade e o respeito mútuos.

Ensino Fundamental I

O Ensino Fundamental I compreende os cinco primeiros anos do Ensino Fundamental de Nove Anos, e se organiza em dois ciclos: do 1º ao 3º ano, e do 4º ao 5º ano.

Tem por objetivos:

- o desenvolvimento das crianças e de sua autonomia, respeitando as características etárias e as diferenças individuais, considerando aspectos afetivos, cognitivos, corporais, criativos, estéticos, culturais, de relacionamento interpessoal e de inserção social;
- a alfabetização e o desenvolvimento da proficiência em leitura e escrita em todas as áreas de conhecimento, bem como o desenvolvimento de diversas formas de expressão verbal e não verbal por meio de vivências e de experiências lúdicas, em uma perspectiva articulada dos conteúdos escolares que valorize as experiências e saberes dos educandos.

Objetivos Gerais da Disciplina para o Ciclo

Objetivos da Área I – Linguagens

- Experienciar elementos básicos das diferentes linguagens.
- Desenvolver trabalhos relacionados às linguagens (artes visuais, música, teatro, literatura e expressão corporal) de modo que o aluno possa ter contato com múltiplas referências culturais.
- Integrar-se a uma comunidade de leitores, compartilhando diferentes práticas culturais de leitura e de representação.
- Adequar seu discurso às diferentes situações de comunicação oral, considerando o contexto e os interlocutores.
- Participar de situações de intercâmbio oral, ouvindo com atenção, formulando e respondendo perguntas, explicando e ouvindo explicações, manifestando opiniões.
- Promover a socialização, a cooperação e o respeito ao indivíduo, assim como a adoção de atitudes e ações que repudiem qualquer tipo de violência.
- Participar de práticas cotidianas, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando a individualidade no que se refere ao desempenho de si próprio e dos outros, sem discriminar características pessoais, físicas, sexuais ou sociais.

Objetivos da Área II – Matemática e Ciências Naturais

- Construir e utilizar conhecimentos matemáticos (números, operações, medidas, espaço/forma e tratamento das informações) para compreender e registrar situações do dia a dia.
- Desenvolver habilidades de observação, pesquisa, proposições de questões, formulação de hipóteses, validação, conclusão e socialização dos resultados, adquirindo noções sobre o método científico.
- Valorizar a vida em todas as suas formas e manifestações, compreendendo que o ser humano é parte integrante da natureza e pode transformar o meio em que vive.
- Compreender a importância das atitudes individuais e coletivas para a preservação, conservação e uso racional dos recursos do planeta.

Objetivos da Área III – Ciências Humanas

- Identificar e refletir sobre diferentes aspectos da realidade, compreendendo a relação sociedade-natureza.
- Estabelecer relações entre o presente e o passado por meio de diversas fontes de informação.

Ementa da Disciplina para o Ano Letivo

Número de aulas previstas para o ano: 732, sendo: 1º trimestre: 208; 2º trimestre: 268; 3º trimestre: 256.

Desde sua implementação em 2006, a proposta pedagógica do 1º ano do Ensino Fundamental de 9 anos assumiu o desafio de integrar suas ações de modo a romper com a estrutura de ensino disciplinar, sem abrir mão do compromisso de iniciar a alfabetização nas diferentes áreas do conhecimento.

Por esta razão, optamos por apresentar na EMENTA deste plano os princípios norteadores desta proposta pedagógica como também as opções metodológicas de articulação de nossas ações. Assim, nas ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS teremos espaço para pontuar as articulações previstas para cada trimestre.

A proposta pedagógica do 1º ano foi construída considerando as especificidades da faixa etária atendida e o cuidado de exercer a função de "dobradiça" entre a Educação Infantil e o Ensino Fundamental, garantindo uma transição respeitosa.

Os princípios norteadores desta proposta são:

- a garantia do brincar enquanto linguagem e direito da infância;
- oferecer ambientes e situações de aprendizagem que possibilitem o desenvolvimento da autonomia possível para a faixa etária das crianças;
- o fomento à curiosidade infantil e o uso das diferentes linguagens como essenciais na promoção das aprendizagens;
- a interdisciplinaridade como meio de conhecer e compreender o mundo de modo significativo;
- os projetos e sequências didáticas como estratégias de trabalho;
- a construção de um ambiente acolhedor e democrático para viabilizar a boa relação entre professores e alunos.

Os conteúdos e objetivos de aprendizagem deste ano escolar serão desenvolvidos em torno de dois grandes eixos de trabalho (Identidade e Horta) e sequências didáticas específicas.

Identidade: Em três frentes (identidade pessoal, identidade de grupo, identidade de um povo), a temática abordará a questão da formação do povo brasileiro a partir da investigação da identidade de cada aluno, da constituição da identidade do grupo e do trabalho com as narrativas da cultura de tradição oral de diferentes povos. Este eixo temático desenvolverá os conteúdos e objetivos de aprendizagem de língua portuguesa, matemática, história e geografia.

Horta: A partir do cultivo de plantações, diferentes temas serão estudados, seja pela provocação do ambiente ou por temas de interesse dos alunos. Este eixo temático desenvolverá os conteúdos e objetivos de aprendizagem de língua portuguesa, ciências e matemática.

Os conteúdos e objetivos de aprendizagem que não são contemplados nos eixos "Identidade" e "Horta", serão desenvolvidos a partir de sequências didáticas específicas e atividades permanentes que compõem a rotina das turmas do 1º ano.

As atividades permanentes, além de desenvolverem conteúdos e objetivos de aprendizagem, procuram garantir a variação e o equilíbrio da rotina diária, respeitando as necessidades da faixa etária das crianças e os princípios desta proposta pedagógica.

Trabalhamos com atividades permanentes diárias, semanais e mensais: senha de entrada, leitura da rotina, definição dos ajudantes, marcação do calendário, lição de casa, roda (de história, música ou conversa), espaços, atividade diferenciada de alfabetização, biblioteca circulante, parquinho, brincadeira dirigida e visita ao LABRIMP.

Ressaltamos que este plano, ao se efetivar, está disposto a encontrar novos caminhos de acordo com as situações e colaborações promovidas pelas crianças, desde que coerentes com as nossas intenções e princípios pedagógicos.

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas:

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem**ADAPTAÇÃO À NOVA ESCOLA:**

Desenvolver a autonomia para: deslocar-se pela escola, usar seus materiais, cuidar de seus pertences, exercitar hábitos de higiene e cuidado pessoal; Fazer escolhas e manifestar opiniões em situações de tomada de decisões coletivas; Explorar as diferentes possibilidades de interação e aprendizagens nos espaços construídos em sala de aula (leitura, escrita, jogos, construção, artes, jogo simbólico), cuidando da organização dos materiais de uso coletivo; Realizar com autonomia a escolha e os procedimentos de empréstimo de livros na biblioteca escolar.

LÍNGUA PORTUGUESA:

Objetivos comuns aos três trimestres: Reconhecer e escrever as letras do alfabeto, diferenciando vogais e consoantes; Conhecer a ordem alfabética; Nomear substantivos próprios (nomes de colegas, professores, funcionários da escola e personagens de histórias contadas) e comuns (seres vivos e objetos presentes em seu cotidiano, na horta e nas histórias contadas); Identificar a relação entre os hiperônimos (campos semânticos) e seus hipônimos (vocabulário de sentido mais específico), sendo capaz de incluir/excluir um elemento em uma série/categoria (campo semântico) a partir de um atributo; Reconhecer e escrever o nome próprio a partir da memória, utilizando-o em situações cotidianas; Compreender e fazer uso do sistema alfabético de escrita (escrita convencional); Escrever textos de memória (trechos ou na íntegra); Escrever no caderno adequando a escrita ao espaço entre linhas; Recontar contos acumulativos e narrativas; Produzir textos orais coerentes, coesos, adequados ao interlocutor, ao assunto e aos objetivos a que se propõe; Ampliar as possibilidades de comunicação e expressão, participando de situações de intercâmbio social nas quais possa contar suas vivências, ouvir a de outras pessoas, elaborar e responder perguntas; Familiarizar-se com a escrita e leitura por meio do manuseio de livros e outros portadores de texto e da vivência de situações nas quais seu uso de faça necessário; Reconhecer a leitura como fonte de informação e prazer; Escutar textos lidos e contações de histórias feitas pela professora; Realizar leitura compartilhada; Ler, compreendendo o sentido de palavras, frases e pequenos textos conhecidos; Escutar e participar de brincadeiras orais, memorizando alguns ludismos (brincos, parlendas, travalínguas, adivinhas) e textos em verso (de tradição oral e de autoria).

MATEMÁTICA:

Objetivos comuns aos três trimestres: Utilizar a contagem oral em brincadeiras e em situações nas quais reconheça sua necessidade; Realizar contagem respeitando a correspondência um a um; Realizar contagem em escala ascendente e descendente; Identificar escritas numéricas relativas a números frequentes (dias do mês, ano etc.); Formular hipóteses sobre a leitura e escrita de números familiares e frequentes pela identificação de regularidades; Comunicar quantidades utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais; Comparar escritas numéricas, identificando algumas regularidades; Comunicar ideias matemáticas, hipóteses, processos utilizados e resultados encontrados em situações-problema utilizando a linguagem oral, linguagem matemática e registros pessoais (como desenhos e códigos); Criar registros pessoais (como desenhos, códigos) para comunicação das informações coletadas ou obtidas (resultados de um jogo, aniversários dos amigos, comunicação de hora e local de uma reunião etc.); Acompanhar, pela marcação do calendário, a chegada das datas significativas para a turma; Identificar dias da semana e meses do ano, explorando o calendário;

Conteúdos específicos do 1º trimestre: Reconhecer a utilização de números no seu contexto diário; Construir estratégias para medir comprimentos, sem uso de unidades de medidas convencionais; Realizar estimativas que envolvam medidas de comprimentos, sem uso de unidades de medidas convencionais (por exemplo: quantos passos é preciso dar para chegar a um determinado local); Acompanhar seu crescimento ao longo do ano, a partir de medições com uso da fita métrica;

CIÊNCIAS:

Realizar procedimentos de preparo do solo, plantio, manutenção e colheita na horta; Fazer uso seguro e adequado das ferramentas; Acompanhar, observar, registrar e comparar o ciclo de vida dos diferentes vegetais cultivados na horta; Observar, nomear e registrar os animais que vivem na horta; Usar de forma adequada a lupa e a placa de Petri em atividades de observação; Levantar hipóteses sobre os temas estudados, de acordo com seus conhecimentos prévios; Participar de discussões coletivas ou em pequenos grupos, confrontando suas ideias com as de seus colegas.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA:

Relacionar acontecimentos presentes e passados utilizando como referência a anterioridade, posterioridade e simultaneidade; Pesquisar, relatar e reconhecer a história de seu nome e suas memórias como parte de sua identidade; Reconhecer semelhanças e diferenças entre as histórias pessoais (memórias afetivas) socializadas no grupo; Perceber as relações de parentesco através da pesquisa do seu nome completo e de seus pais e avós.

Orientação Didático-Metodológica

ATIVIDADES PERMANENTES:

SENHA DE ENTRADA: Pergunta a ser respondida antes da entrada na sala de aula. Marcador, jogo para dar início ao dia. Temática e nível de dificuldade variado (nomes de animais, frutas, alimentos, brincadeira/brinquedo, histórias, personagens, o que tem na horta, letras, vogais, números, cálculo mental, palavras com mais de 2 sílabas, quantas sílabas, acrofonia, rébus, palavra valise). Possibilidade de diagnóstico pontual. **LEITURA DA ROTINA E DEFINIÇÃO DOS AJUDANTES DO DIA:** Momento de problematização da leitura/escrita numa dinâmica lúdica para desvendar as atividades e os ajudantes do dia (letras ou sílabas faltantes ou embaralhadas pelo "Sr Rouba Letras", adivinhas, rimas, palavra valise, rébus). Apresentação de textos curtos (gêneros da infância ou textos em verso da cultura oral) também são possibilidades para variar o conteúdo das problematizações deste momento do dia. **MARCAÇÃO DO CALENDÁRIO:** Iniciação da prática de registro das datas significativas, controle da passagem do tempo, cálculo de dias que faltam para a chegada de uma data, observação de regularidades dos eventos semanais/mensais. **ESPAÇOS:** Momento para escolha de parceiros e propostas. Possibilidade para o professor observar o grupo, as relações e também fazer intervenções individuais ou em pequenos grupos, oferecendo propostas diferenciadas de alfabetização. **RODA DE HISTÓRIA:** Leitura de textos de autoria e contação de narrativas ou contos acumulativos de tradição oral. As histórias são selecionadas de acordo com seu valor estético, formativo e histórico e enredos entusiasmantes e variados que dialoguem com o eixo "Identidade". **BIBLIOTECA CIRCULANTE:** Introdução da prática de devolução e empréstimo. **BRINCADEIRAS:** Momento inserido na rotina para equilibrar os tempos de concentração e ampliação do repertório de brincadeiras da cultura brasileira e de outros povos na perspectiva do eixo "Identidade". **ATIVIDADE DIFERENCIADA:** 1 vez por semana, por 1 hora, os 60 alunos do 1º ano são reagrupados de acordo com suas hipóteses de leitura/escrita para realizar atividades diferenciada de alfabetização. Atividades contextualizadas nas histórias contadas. Para este momento contamos com as 3 professoras do 1º ano e bolsistas. **IDENTIDADE:** Jogo das afinidades (adaptação), Primeiro nome (análise do nome - quantidade de letras, primeira e última letra, bingo de nomes, músicas e jogos envolvendo o nome dos alunos, pesquisa e socialização da história do nome), Memórias pessoais ("Caixa de Memórias"), Histórias contadas com desdobramentos em atividades de alfabetização. **Histórias:** Árvore de Tamoromu, Cabra cabrês, Guilherme Augusto Araújo Fernandes, Rumpelstiltskin. Vídeo "Dona Cristina perdeu a memória". **Histórias para a roda:** contos indígenas. Aniversários da turma (calendário, gráfico). Jogo da Árvore de Tamoromu. Medida de comprimento (altura das crianças). **SAÍDAS DE ESTUDOS:** Exposição Sandra Guinle (Brincadeiras) - Biblioteca FEUSP; Cia dos Bichos- bichinhos de Jardim.

Avaliação

Critérios:

Concebemos o processo de avaliação da aprendizagem enquanto tentativa de diagnosticar erros e acertos ocorridos ao longo do processo de ensino e aprendizado.

A aprendizagem é avaliada a partir dos resultados que os alunos apresentam frente aos objetivos propostos a cada atividade e ao conjunto destas, em cada conteúdo e em todos eles. Atitudes como responsabilidade, respeito, cooperação e organização também serão observadas.

Instrumentos:

A avaliação é constante e contínua, realizada a partir de cada manifestação de raciocínio diante das novas situações com as quais se defrontam, de cada intuição, de cada registro, para que cada momento seja possível estabelecer um diálogo aluno-conhecimento-professor.

Atividades diagnósticas individuais serão realizadas ao longo de todo ano letivo para observação e registro do processo de aprendizagem de cada criança.

Ao final de cada semestre, cada aluno fará uma autoavaliação em relação ao seu aproveitamento geral (atitudes, dificuldades, facilidades, etc.).

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>Histórias da cultura de tradição oral: O cabra cabrês (Regional), A árvore de Tamoromu (Indígena), Rumpelstiltskin (Europeu), lendas amazônicas (Cobra Norato, Curupira, Mapinguari, Iara, Curupira, Açaí)</p> <p>Áudio: O Cabra Cabrês. Coleção disquinho.</p> <p>Vídeos: A galinha ruiva - Walt Disney "The wise little hen". - Diálogo com a história "A galinha ruiva" (Youtube) Sid o cientista - DVD - Episódios: A lupa, As medidas das coisas (medição), Ferramentas científicas, Escovando os dentes, Lavando as mãos)</p> <p>Livros: FOX, Mem. Guilherme Augusto Araújo Fernandes. São Paulo: Brink-Book, 1984. HAE-WANG, JEONG. Sopa de Bruxa. Coleção Tan Tan. Callis, 2008. BYEONG-HO, HAN. Enquanto a mamãe galinha não estava. Coleção Tan Tan. Callis, 2006. Companhia Editora Nacional. O grande livro das bruxas. 2006.</p>	<p>A bibliografia destina-se para alunos e famílias:</p> <p>AZEVEDO, R. No meio da noite escura tem um pé de maravilha. São Paulo: Ática, 2002.</p> <p>AZEVEDO, R. Contos de bichos do mato. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>ARRABAL, J. O livro das origens. São Paulo: Paulinas, 2011.</p> <p>LISBOA, H. Literatura, contos e lendas para a infância e a juventude. Peirópolis, 2002.</p> <p>KIN SEONG-EON. Minha mão é uma régua. Coleção Tan Tan. Callis, 2010.</p> <p>PRAP, Lila. Você sabe tudo sobre insetos? São Paulo: Biruta, 2014.</p>	<p>BELINTANE, C. Oralidade e Alfabetização – uma nova abordagem da alfabetização e letramento. São Paulo: Cortez, 2013.</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação. Ensino Fundamental de 9 anos- Orientações para a inclusão da criança de 6 anos de idade. Brasília, 2007.</p> <p>CARVALHO, A. M. P. ; VANNUCCI, A. I. ; BARROS, M. A. ; GONÇALVES, M. E. R. ; REY, R. C. . Ciências no Ensino Fundamental - O Conhecimento Físico. São Paulo: Editora Scipione, 1998.</p> <p>KISHIMOTO, Tizuko Morchida. "O brincar e suas teorias". Editora Pioneira, 2002.</p> <p>MOURA, M. O. O Jogo e a Construção do Conhecimento Matemático. São Paulo: Cortez, 1996.</p> <p>OLIVEIRA, Marta Kohl de. "Vygotsky: Aprendizado e Desenvolvimento - Um Processo Sócio-Histórico". Scipione. Parâmetros Curriculares Nacionais – 1997. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil – 1998. VYGOTSKY, Lev. "Pensamento e Linguagem". Martins Fontes. SOARES, M. Letramento: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.</p>

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas:

Objetivos de Aprendizagem**LÍNGUA PORTUGUESA:**

Objetivos comuns aos três trimestres: Reconhecer e escrever as letras do alfabeto, diferenciando vogais e consoantes; Conhecer a ordem alfabética; Nomear substantivos próprios (nomes de colegas, professores, funcionários da escola e personagens de histórias contadas) e comuns (seres vivos e objetos presentes em seu cotidiano, na horta e nas histórias contadas); Identificar a relação entre os hiperônimos (campos semânticos) e seus hipônimos (vocabulário de sentido mais específico), sendo capaz de incluir/excluir um elemento em uma série/categoria (campo semântico) a partir de um atributo; Reconhecer e escrever o nome próprio a partir da memória, utilizando-o em situações cotidianas; Compreender e fazer uso do sistema alfabético de escrita (escrita convencional); Escrever textos de memória (trechos ou na íntegra); Escrever no caderno adequando a escrita ao espaço entre linhas; Recontar contos acumulativos e narrativas; Produzir textos orais coerentes, coesos, adequados ao interlocutor, ao assunto e aos objetivos a que se propõe; Ampliar as possibilidades de comunicação e expressão, participando de situações de intercâmbio social nas quais possa contar suas vivências, ouvir a de outras pessoas, elaborar e responder perguntas; Familiarizar-se com a escrita e leitura por meio do manuseio de livros e outros portadores de texto e da vivência de situações nas quais seu uso de faça necessário; Reconhecer a leitura como fonte de informação e prazer; Escutar textos lidos e contações de histórias feitas pela professora; Realizar leitura compartilhada; Ler, compreendendo o sentido de palavras, frases e pequenos textos conhecidos; Escutar e participar de brincadeiras orais, memorizando alguns ludismos (brincos, parlendas, trava-línguas, adivinhas) e textos em verso (de tradição oral e de autoria);

Objetivos a serem desenvolvidos a partir do 2º trimestre: Transcrever pequenos textos; Escrever no caderno adequando a escrita ao espaço entre linhas e estabelecendo um ritmo de escrita apropriada às demandas do ano escolar; Colaborar na produção e revisão de textos coletivos, tendo a professora como escriba; Ler com agilidade compreendendo uma frase simples retirada de uma história contada e conhecida, dentro de um tempo razoável para a idade; Ler fluentemente e compreender um texto de pequena extensão, dentro de um tempo razoável para a idade.

MATEMÁTICA:

Objetivos comuns aos três trimestres: Utilizar a contagem oral em brincadeiras e em situações nas quais reconheça sua necessidade; Realizar contagem respeitando a correspondência um a um; Realizar contagem em escala ascendente e descendente; Identificar escritas numéricas relativas a números frequentes (dias do mês, ano etc.); Formular hipóteses sobre a leitura e escrita de números familiares e frequentes pela identificação de regularidades; Comunicar quantidades utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais;

- Comparar escritas numéricas, identificando algumas regularidades; Comunicar ideias matemáticas, hipóteses, processos utilizados e resultados encontrados em situações-problema utilizando a linguagem oral, linguagem matemática e registros pessoais (como desenhos e códigos); Criar registros pessoais (como desenhos, códigos) para comunicação das informações coletadas ou obtidas (resultados de um jogo, aniversários dos amigos, comunicação de hora e local de uma reunião etc.); Acompanhar, pela marcação do calendário, a chegada das datas significativas para a turma; Identificar dias da semana e meses do ano, explorando o calendário.

Objetivos específicos do 2º trimestre: Construir procedimentos como formar pares e agrupar, para facilitar a contagem e a comparação entre duas coleções; Comparar a quantidade de objetos de duas coleções, identificando a que tem mais, a que tem menos, ou se têm a mesma quantidade; Indicar o número que será obtido se forem acrescentados ou retirados objetos a uma coleção dada; Indicar o número de objetos que é preciso acrescentar a uma coleção, para que ela tenha tantos elementos quanto os de outra coleção dada; Organizar os objetos de uma coleção em partes com o mesmo número de objetos em situações em que isso for possível; Realizar estimativas de quantidades.

CIÊNCIAS:

Realizar procedimentos de preparo do solo, plantio, manutenção e colheita na horta; Fazer uso seguro e adequado das ferramentas; Acompanhar, observar, registrar e comparar o ciclo de vida dos diferentes vegetais cultivados na horta; Realizar experimentos e observações relacionados aos diferentes elementos que compõem a horta registrando com desenhos os processos, observações e descobertas; Levantar hipóteses sobre os temas estudados, de acordo com seus conhecimentos prévios; Participar de discussões coletivas ou em pequenos grupos, confrontando suas ideias com as de seus colegas; Realizar pesquisas, entrevistas, formular conclusões e explicações (coletivas ou individuais) sobre os temas estudados.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA:

Relacionar acontecimentos presentes e passados utilizando como referência a anterioridade, posterioridade e simultaneidade; Relacionar acontecimentos presentes e passados utilizando como referência a anterioridade, posterioridade e simultaneidade; Identificar afinidades no grupo para sugerir um nome que possa nomear a turma; Formular perguntas, manifestar opiniões, buscar informações, confrontar ideias, demonstrando curiosidade pelo mundo social e natural.

Orientação Didático-Methodológica

ATIVIDADES PERMANENTES:

SENHA DE ENTRADA: Temática e nível de dificuldade variado (repertório por campo semântico, letras, números, cálculo mental, acrofonia, palavras com X sílabas, contar as sílabas sílabas, rébus, palavra valise, revestrés, língua do Pê, mistura de palavras, leitura de palavras/frases, escrita de palavras com letras móveis). Possibilidade de diagnóstico pontual. **LEITURA DA ROTINA E DEFINIÇÃO DOS AJUDANTES DO DIA:** Momento de problematização da leitura/escrita numa dinâmica lúdica para desvendar as atividades e os ajudantes do dia (letras ou sílabas faltantes ou embaralhadas pelo "Sr Rouba Letras", adivinhas, rimas, palavra valise, rébus). Apresentação de textos curtos (gêneros da infância ou textos em verso da cultura oral) também são possibilidades para variar o conteúdo das problematizações deste momento do dia. **MARCAÇÃO DO CALENDÁRIO:** Registro das datas significativas, controle da passagem do tempo, cálculo de dias que faltam para a chegada de uma data, observação de regularidades dos eventos semanais/mensais. **ESPAÇOS:** Momento para escolha de parceiros e propostas. Possibilidade para o professor observar o grupo, as relações e também fazer intervenções individuais ou em pequenos grupos, oferecendo propostas diferenciadas de alfabetização. **RODA DE HISTÓRIA:** Leitura de textos de autoria e contação de narrativas ou contos acumulativos de tradição oral. As histórias são selecionadas de acordo com seu valor estético, formativo e histórico e enredos entusiasmantes e variados que dialoguem com o eixo "Identidade". **Chapeuzinho Amarelo** para introduzir "revestrés" ou "a brincadeira da Chapeuzinho Amarelo". **BIBLIOTECA CIRCULANTE:** Prática de devolução e empréstimo. **BRINCADEIRAS:** Momento inserido na rotina para equilibrar os tempos de concentração e ampliação do repertório de brincadeiras da cultura brasileira e de outros povos na perspectiva do eixo "Identidade". **ATIVIDADE DIFERENCIADA:** 1 vez por semana, por 1 hora, os 60 alunos do 1º ano são reagrupados de acordo com suas hipóteses de leitura/escrita para realizar atividades diferenciada de alfabetização. Atividades contextualizadas nas histórias contadas. Para este momento contamos com as 3 professoras do 1º ano e bolsistas. **IDENTIDADE:** Sobrenome (Pesquisa, socialização, bingo de nome completo), **Árvore genealógica** (Pesquisa, socialização), Histórias contadas com desdobramentos em atividades de alfabetização. **Histórias:** História da coca, Velha a fiar, A tartaruga e a fruta amarela, O nome da fruta, textos da cultura de tradição oral dos povos que constituem o povo brasileiro (considerar o perfil do grupo de alunos). **Música:** Gente tem sobrenome. **Histórias para a roda:** contos de outros povos. **Festa da EA** (Cultura Popular - histórias e mapa do Brasil). **Livro:** Salada Saladinha (Brincadeiras brasileiras, leitura compartilhada). **HORTA:** Procedimentos de cultivo. Experimentos com elementos da horta. **Integração com Língua Portuguesa:** Livros - O grande rabanete (colheita), A cesta de dona Maricota (alimentos) e Que horta (criação de novos alimentos). **SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS ESPECÍFICAS:** Jogos de festa junina (pescaria, argola), **Jogo de percurso 1** (sequência numérica - contextualizada em história contada, usar adivinhas), **Bingo** (escrita numérica), **Situações-problema** (contexto em histórias contadas e questões do cotidiano). **SAÍDAS DE ESTUDOS:** CINUSP - filme relacionado as narrativas trabalhadas.

Avaliação

Critérios:

Concebemos o processo de avaliação da aprendizagem enquanto tentativa de diagnosticar erros e acertos ocorridos ao longo do processo de ensino e aprendizado.

A aprendizagem é avaliada a partir dos resultados que os alunos apresentam frente aos objetivos propostos a cada atividade e ao conjunto destas, em cada conteúdo e em todos eles. Atitudes como responsabilidade, respeito, cooperação e organização também serão observadas.

Instrumentos:

A avaliação é constante e contínua, realizada a partir de cada manifestação de raciocínio diante das novas situações com as quais se defrontam, de cada intuição, de cada registro, para que cada momento seja possível estabelecer um diálogo aluno-conhecimento-professor.

Atividades diagnósticas individuais serão realizadas ao longo de todo ano letivo para observação e registro do processo de aprendizagem de cada criança.

Ao final de cada semestre, cada aluno fará uma autoavaliação em relação ao seu aproveitamento geral (atitudes, dificuldades, facilidades, etc.).

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>Histórias:</p> <p>Contos acumulativo: História da coca, Velha a fiar</p> <p>Contos brasileiros: A tartaruga e a fruta amarela, O nome da fruta, Tema da Festa da EA (pesquisar)</p> <p>Oriental: conto japonês (pesquisar), conto chinês (pesquisar).</p> <p>Europeu: selecionar de acordo com o perfil do grupo de alunos.</p> <p>Universal: Mitologia Grega (pesquisar)</p> <p>Música: Gente tem sobrenome (Toquinho)</p> <p>Vídeos:</p> <p>Dona Cristina perdeu a memória - diálogo com a histórias "Guilherme Augusto Araújo Fernandes. (Porta Curtas)</p> <p>Velha a fiar - Rá Tim Bum (Youtube)</p> <p>Velha a fiar (Porta Curtas)</p> <p>Sid o cientista - DVD - Episódios: Estou crescendo, Tudo muda, Que padre, Eu quero bolo (alimentos saudáveis)</p> <p>Livros:</p> <p>BUARQUE, C. Chapeuzinho Amarelo.</p> <p>NÓBREGA, M.J. Salada Saladinha, Moderna, 2005.</p> <p>BELINKY, T. O grande rabanete, Moderna, 1999.</p> <p>OLIVEIRA FILHO, M. C. O Caso da Lagarta que Tomou Chá-de-sumiço, Brinque Book, 2007.</p>	<p>A bibliográfica destina-se para alunos e famílias:</p> <p>BRENNAN, Ilan. As 14 pérolas da mitologia grega. São Paulo: Escarlate, 2014.</p> <p>BRENNAN, Ilan. As 14 pérolas da Índia. São Paulo: Escarlate, 2013.</p> <p>KUROSAKI, Yoshisuke. As histórias preferidas das crianças japonesas v. 1 e 2. JBC, 2005.</p> <p>ANDERSEN, Hans Christian. Contos de Hans Christian Andersen. São Paulo: Paulinas, 2011.</p> <p>AZEVEDO, Ricardo. Culturas da Terra. São Paulo: Moderna, 2008.</p>	<p>BELINTANE, C. Oralidade e Alfabetização – uma nova abordagem da alfabetização e letramento. São Paulo: Cortez, 2013.</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação. Ensino Fundamental de 9 anos- Orientações para a inclusão da criança de 6 anos de idade. Brasília, 2007.</p> <p>CARVALHO, A. M. P. ; VANNUCCHI, A. I. ; BARROS, M. A. ; GONÇALVES, M. E. R. ; REY, R. C. . Ciências no Ensino Fundamental - O Conhecimento Físico. São Paulo: Editora Scipione, 1998.</p> <p>KISHIMOTO, Tizuko Morchida. “O brincar e suas teorias”. Editora Pioneira, 2002. MOURA, M. O. O Jogo e a Construção do Conhecimento Matemático. São Paulo: Cortez, 1996.</p> <p>OLIVEIRA, Marta Kohl de. “Vygotsky: Aprendizado e Desenvolvimento - Um Processo Sócio-Histórico”. Scipione.</p> <p>Parâmetros Curriculares Nacionais – 1997. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil – 1998.</p> <p>VYGOTSKY, Lev. “Pensamento e Linguagem”. Martins Fontes.</p> <p>SOARES, M. Letramento: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.</p>

1º TRIMESTRE 2º TRIMESTRE 3º TRIMESTRE

Número de aulas previstas:

Conteúdos e Objetivos de Aprendizagem**LÍNGUA PORTUGUESA:**

Objetivos comuns aos três trimestres: Reconhecer e escrever as letras do alfabeto, diferenciando vogais e consoantes; Conhecer a ordem alfabética; Nomear substantivos próprios (nomes de colegas, professores, funcionários da escola e personagens de histórias contadas) e comuns (seres vivos e objetos presentes em seu cotidiano, na horta e nas histórias contadas); Identificar a relação entre os hiperônimos (campos semânticos) e seus hipônimos (vocabulário de sentido mais específico), sendo capaz de incluir/excluir um elemento em uma série/categoria (campo semântico) a partir de um atributo; Reconhecer e escrever o nome próprio a partir da memória, utilizando-o em situações cotidianas; Compreender e fazer uso do sistema alfabético de escrita (escrita convencional); Escrever textos de memória (trechos ou na íntegra); Escrever no caderno adequando a escrita ao espaço entre linhas; Recontar contos acumulativos e narrativas; Produzir textos orais coerentes, coesos, adequados ao interlocutor, ao assunto e aos objetivos a que se propõe; Ampliar as possibilidades de comunicação e expressão, participando de situações de intercâmbio social nas quais possa contar suas vivências, ouvir a de outras pessoas, elaborar e responder perguntas; Familiarizar-se com a escrita e leitura por meio do manuseio de livros e outros portadores de texto e da vivência de situações nas quais seu uso de faça necessário; Reconhecer a leitura como fonte de informação e prazer; Escutar textos lidos e contações de histórias feitas pela professora; Realizar leitura compartilhada; Ler, compreendendo o sentido de palavras, frases e pequenos textos conhecidos; Escutar e participar de brincadeiras orais, memorizando alguns ludismos (brincos, parlendas, trava-línguas, adivinhas) e textos em verso (de tradição oral e de autoria);

Objetivos a serem desenvolvidos a partir do 2º trimestre: Transcrever pequenos textos; Escrever no caderno adequando a escrita ao espaço entre linhas e estabelecendo um ritmo de escrita apropriada ao ano escolar; Colaborar na produção e revisão de textos coletivos, tendo a professora como escriba; Ler com agilidade compreendendo uma frase simples ou mesmo um texto de pequena extensão retirada de uma história conhecida, dentro de um tempo razoável para o ano escolar.

MATEMÁTICA:

Objetivos comuns aos três trimestres: Utilizar a contagem oral em brincadeiras e em situações nas quais reconheça sua necessidade; Realizar contagem respeitando a correspondência um a um; Realizar contagem em escala ascendente e descendente; Identificar escritas numéricas relativas a números frequentes (dias do mês, ano etc.); Formular hipóteses sobre a leitura e escrita de números familiares e frequentes pela identificação de regularidades; Comunicar quantidades utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais; Comparar escritas numéricas, identificando algumas regularidades; Comunicar ideias matemáticas, hipóteses, processos utilizados e resultados encontrados em situações-problema utilizando a linguagem oral, linguagem matemática e registros pessoais (como desenhos e códigos); Criar registros pessoais (como desenhos, códigos) para comunicação das informações coletadas ou obtidas (resultados de um jogo, aniversários dos amigos, comunicação de hora e local de uma reunião etc.); Acompanhar, pela marcação do calendário, a chegada das datas significativas para a turma; Identificar dias da semana e meses do ano, explorando o calendário.

Objetivos específicos do 3º trimestre: Utilizar noções simples de cálculo mental; Identificar pontos de referência para indicar sua localização na sala de aula e/ou no espaço escolar; Indicar oralmente a posição onde se encontra no espaço escolar e representá-la por meio de desenhos; Indicar oralmente o caminho para se movimentar no espaço escolar e chegar a um determinado local da escola e representar a trajetória, por meio de desenhos; Identificar semelhanças e diferenças, superfícies planas e arredondadas entre as formas dos objetos de seu cotidiano; Representar objetos do seu cotidiano, por meio de desenhos; Criar registros pessoais para comunicação das informações coletadas ou obtidas em um jogo.

CIÊNCIAS:

Realizar procedimentos de preparo do solo, plantio, manutenção e colheita na horta; Fazer uso seguro e adequado das ferramentas; Acompanhar, observar, registrar e comparar o ciclo de vida dos diferentes vegetais cultivados na horta; Realizar experimentos e observações relacionados aos diferentes elementos que compõem a horta registrando com desenhos os processos, observações e descobertas; Levantar hipóteses sobre os temas estudados, de acordo com seus conhecimentos prévios; Participar de discussões coletivas ou em pequenos grupos, confrontando suas ideias com as de seus colegas; Realizar pesquisas, entrevistas, formular conclusões e explicações (coletivas ou individuais) sobre os temas estudados.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA:

Relacionar acontecimentos presentes e passados utilizando como referência a anterioridade, posterioridade e simultaneidade; Relacionar acontecimentos presentes e passados utilizando como referência a anterioridade, posterioridade e simultaneidade; Pesquisar, relatar e reconhecer a história familiar como parte de sua identidade; Identificar mudanças, permanências e deslocamentos na história de sua família; Identificar a miscigenação do povo brasileiro a partir do relato das histórias familiares do grupo.

Orientação Didático-Metodológica

ATIVIDADES PERMANENTES:

SENHA DE ENTRADA: Temática e nível de dificuldade variado (repertório por campo semântico, letras, números, cálculo mental, acrofonia, palavras com X sílabas, contar as sílabas sílabas, rébus, palavra valise, revestrés, língua do Pê, mistura de palavras, leitura de palavras/frases, escrita de palavras com letras móveis). Possibilidade de diagnóstico pontual. **LEITURA DA ROTINA E DEFINIÇÃO DOS AJUDANTES DO DIA:** Momento de problematização da leitura/escrita numa dinâmica lúdica para desvendar as atividades e os ajudantes do dia (letras ou sílabas faltantes ou embaralhadas pelo "Sr Rouba Letras", adivinhas, rimas, palavra valise, rébus). Apresentação de textos curtos (gêneros da infância ou textos em verso da cultura oral) também são possibilidades para variar o conteúdo das problematizações deste momento do dia. **MARCAÇÃO DO CALENDÁRIO:** Registro das datas significativas, controle da passagem do tempo, cálculo de dias que faltam para a chegada de uma data, observação de regularidades dos eventos semanais/mensais. **ESPAÇOS:** Momento para escolha de parceiros e propostas. Possibilidade para o professor observar o grupo, as relações e também fazer intervenções individuais ou em pequenos grupos, oferecendo propostas diferenciadas de alfabetização. **RODA DE HISTÓRIA:** Leitura de textos de autoria e contação de narrativas ou contos acumulativos de tradição oral. As histórias são selecionadas de acordo com seu valor estético, formativo e histórico e enredos entusiasmantes e variados que dialoguem com o eixo "Identidade". Livros: Você troca? (rimas). A princesa que tudo sabia menos uma coisa, Jabuti sabido e macaco metido. (adivinhas). **BIBLIOTECA CIRCULANTE:** Prática de devolução e empréstimo. **BRINCADEIRAS:** Momento inserido na rotina para equilibrar os tempos de concentração e ampliação do repertório de brincadeiras da cultura brasileira e de outros povos na perspectiva do eixo "Identidade". **ATIVIDADE DIFERENCIADA:** 1 vez por semana, por 1 hora, os 60 alunos do 1º ano são reagrupados de acordo com suas hipóteses de leitura/escrita para realizar atividades diferenciada de alfabetização. Atividades contextualizadas nas histórias contadas. Para este momento contamos com as 3 professoras do 1º ano e 3 bolsistas do Programa Aprender com Cultura e Extensão. **IDENTIDADE:** História familiar (pesquisa, socialização, mapas Brasil e Mundo), Histórias contadas com desdobramentos em atividades de alfabetização. Histórias: O rei que não sabia ser feliz, Macaco e o grão de milho. Contos africanos: Coração de macaco. Filme: Kiriku e a feiticeira. Histórias para a roda: A onça, o tatu e a coruja, Trapalhadas do Zé Bocoio e contos africanos. Livro: Saci (leitura compartilhada). **HORTA:** Procedimentos de cultivo. Experimentos com elementos da horta. Espaços da horta (representação, pontos de referência). **SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS ESPECÍFICAS:** Jogo de percurso 2 (sequência numérica - contextualizada em história contada, usar adivinhas), Cálculo mental (jogo dos bichos, borboleta - cartas), O problema dos curumins (tempo), Situações-problema (contexto em histórias contadas e questões do cotidiano), Caça ao tesouro do Saci (adivinhas, pontos de referência e deslocamento), Campeonato de adivinhas. Planejar: Espaço e forma, Estimativa. **SAÍDAS DE ESTUDO:** Museu AfroBrasil e Parque do Ibirapuera; Borboletário de Diadema; Saída lúdica de confraternização e fechamento do ano, consolidando o grupo formado - Local à definir.

Avaliação

Critérios:

Concebemos o processo de avaliação da aprendizagem enquanto tentativa de diagnosticar erros e acertos ocorridos ao longo do processo de ensino e aprendizado.

A aprendizagem é avaliada a partir dos resultados que os alunos apresentam frente aos objetivos propostos a cada atividade e ao conjunto destas, em cada conteúdo e em todos eles. Atitudes como responsabilidade, respeito, cooperação e organização também serão observadas.

Instrumentos:

A avaliação é constante e contínua, realizada a partir de cada manifestação de raciocínio diante das novas situações com as quais se defrontam, de cada intuição, de cada registro, para que cada momento seja possível estabelecer um diálogo aluno-conhecimento-professor.

Atividades diagnósticas individuais serão realizadas ao longo de todo ano letivo para observação e registro do processo de aprendizagem de cada criança.

Ao final de cada semestre, cada aluno fará uma autoavaliação em relação ao seu aproveitamento geral (atitudes, dificuldades, facilidades, etc.).

Bibliografia Básica para os Alunos	Bibliografia Complementar para Alunos	Bibliografia de Apoio para Professor(a)
<p>Histórias:</p> <p>Contos acumulativo: O macaco e o grão de milho</p> <p>Contos brasileiros: O rei que não sabia ser feliz, A onça, o tatu e a coruja, Trapalhadas do Zé Bocoio.</p> <p>Africanos: Coração de macaco.</p> <p>Filme: Kiriku e a Feiticeira</p> <p>Música: Eu (Palavra Cantada)</p> <p>Livros:</p> <p>ROCHA, R. Jabuti sabido e macaco metido. Alfaguara Brasil, 2011.</p> <p>PAMPLONA, R. A princesa que tudo sabia, menos uma coisa. Brinquedobook, 2001.</p> <p>OLIVEIRA, K. Omo-obá: histórias de princesas. Mazza Edições, 2009.</p> <p>OLIVEIRA, K. O mundo no black power de Tayó. Peirópolis, 2012.</p> <p>SOUZA, M. Lendas brasileiras - Saci - Turma da Mônica. Girassol, 2008.</p> <p>ADLER, N. Contos de animais do mundo todo. Martins Fontes, 2011.</p> <p>FURNARI, E. Você troca. Moderna, 2012.</p>	<p>A bibliografia destina-se para alunos e famílias:</p> <p>AZEVEDO, R. Contos de Adivinhação. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>AZEVEDO, R. Você diz que sabe muito, borboleta sabe mais! São Paulo: Moderna, 2007.</p> <p>AZEVEDO, R. Histórias de bobos, bocós, burraldos e trapalhões. São Paulo, Ática, 2009.</p> <p>MANDELA, N. Meus contos africanos. Martins, 2009.</p> <p>FURNARI, E. Coco de Passarinho. Cia das letrinhas, 2008.</p> <p>PAES, J. P. Poemas para brincar. Atica, 2011.</p>	<p>BELINTANE, C. Oralidade e Alfabetização – uma nova abordagem da alfabetização e letramento. São Paulo: Cortez, 2013.</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação. Ensino Fundamental de 9 anos- Orientações para a inclusão da criança de 6 anos de idade. Brasília, 2007.</p> <p>CARVALHO, A. M. P. ; VANNUCCHI, A. I. ; BARROS, M. A. ; GONÇALVES, M. E. R. ; REY, R. C. . Ciências no Ensino Fundamental - O Conhecimento Físico. São Paulo: Editora Scipione, 1998.</p> <p>KISHIMOTO, Tizuko Morchida. “O brincar e suas teorias”. Editora Pioneira, 2002.</p> <p>MOURA, M. O. O Jogo e a Construção do Conhecimento Matemático. São Paulo: Cortez, 1996.</p> <p>OLIVEIRA, Marta Kohl de. “Vygotsky: Aprendizado e Desenvolvimento - Um Processo Sócio-Histórico”. Scipione.</p> <p>Parâmetros Curriculares Nacionais – 1997. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil – 1998.</p> <p>VYGOTSKY, Lev. “Pensamento e Linguagem”. Martins Fontes.</p> <p>SOARES, M. Letramento: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.</p>